

## ПРОГРАМА

проведення акредитаційної експертизи у віддаленому (дистанційному) режимі  
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»  
освітньої програми «Менеджмент мистецтва»  
(ID у ЄДЕБО 110-30, процедура № 1597)  
за першим рівнем вищої освіти (справа № 26/АС-21)  
у Львівській національній академії мистецтв  
з 01 по 03 лютого 2021 р. включно

### 1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план онлайн візиту експертної групи до Львівської національної академії мистецтв під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для Львівської національної академії мистецтв, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і Львівської національної академії мистецтв.

Узгоджена програма онлайн візиту фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

### 2. Загальні умови роботи експертної групи

- 2.1. Керівник ЕГ забезпечує організацію ZOOM конференції.
- 2.2. Львівська національна академія мистецтв на час онлайн візиту експертної групи забезпечує онлайн зустрічі із учасниками фокус груп згідно розкладу для роботи за допомогою програми ZOOM.
- 2.3. Внутрішні онлайн зустрічі експертної групи є закритими; крім випадків, коли це погоджено експертною групою, на ній не можуть бути присутні працівники Львівської національної академії мистецтв та інші особи.
- 2.4. Львівська національна академія мистецтв забезпечує онлайн присутність осіб, визначених у розкладі онлайн візиту для кожної онлайн зустрічі, у погоджений час.  
Онлайн зустрічі, включені до розкладу онлайн візиту, є закритими. На них не можуть бути присутніми особи, що не запрошені на неї відповідно до розкладу.
- 2.5. У розкладі онлайн візиту передбачається резервна зустріч, на яку експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо проведення такої онлайн зустрічі зумовлене необхідністю проведення акредитаційної експертизи. Експертна група повідомляє про це Львівську національну академію мистецтв у розумні строки; Львівська національна академія мистецтв має вжити розумних заходів, аби забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.
- 2.6. У розкладі онлайн візиту передбачено відкриту зустріч. Львівська національна академія мистецтв зобов'язана завчасно повідомити усіх учасників освітнього процесу за відповідною освітньою програмою про дату та час проведення такої зустрічі.
- 2.7. Львівська національна академія мистецтв надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи, на запит експертної групи.
- 2.8. Контактною особою від Львівської національної академії мистецтв з усіх питань, пов'язаних з акредитацією освітньої програми, є гарант цієї програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.
- 2.9. Акредитаційна експертиза проводиться у вигляді відеоконференцій за допомогою програми ZOOM. Керівник експертної групи відповідальний за відео записи усіх зустрічей, які є обов'язковими, та після закінчення онлайн візиту передає файли-записи до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти.

### 3. Розклад роботи експертної групи

№	Назва заходу	Рекомендована к-сть осіб від ЗВО (ШБ)	Тривалість (без урахування налаштування технічних засобів) / Час	Вид роботи та технічного за- безпечення	Примітки/ Члени експертної групи
<b>День 1 – (01.02.2021)</b>					
1.	Зустріч експертної групи. Підготовка до зустрічі 1		09.00–09.10	відеоконференція	Члени експертної групи
2.	<b>Зустріч 1</b> з гарантом	Гарант ОП <b>Шпирало-Запоточна Лілія Романівна</b>	09.10–09.40	відеоконференція	Члени експертної групи
3	Підведення підсумків зустрічі 1 і підготовка до зустрічі 2		09.40–10.00	відеоконференція	Члени експертної групи
4	<b>Зустріч 2</b> з адміністрацією ЗВО	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Одрехівський Володимир Васильович</b>, ректора /або <b>Патик Роксолана Степанівна</b>, перший проректор;</li> <li>2. <b>Яців Роман Миронович</b>, проректор з наукової роботи;</li> <li>3. <b>Шмагало Ростислав Тарасович</b>, декан факультету історії і теорії мистецтва;</li> <li>4. <b>Дацко Олеся Ігорівна</b>, відповідальна за акредитацію освітніх програм і забезпечення якості освіти ЛНАМ;</li> <li>5. <b>Нікітенко Костянтин Вікторович</b>, завідувач кафедри менеджменту мистецтва;</li> <li>6. <b>Шпирало-Запоточна Лілія Романівна</b>, гарант ОП.</li> </ol>	10.00–10.40	відеоконференція	Члени експертної групи
5	Підведення підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3		10.40–11.00	відеоконференція	Члени експертної групи

6	Зустріч 6 з академічним персоналом ОП	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Нікітенко Костянтин Вікторович</b>, завідувач кафедри менеджменту мистецтва;</li> <li>2. <b>Шпирало-Запоточна Лілія Романівна</b>, гарант ОП;</li> <li>3. <b>Дацко Олеся Ігорівна</b>, доцент кафедри ММ;</li> <li>4. <b>Щурко Уляна Василівна</b>, доцент кафедри ММ;</li> <li>5. <b>Гаюк Ірина Яківна</b>, доцент кафедри ММ;</li> <li>6. <b>Кулешник Оксана Ігорівна</b>, викладач кафедри ММ;</li> <li>7. <b>Глушко Марія Ігорівна</b>, викладач кафедри ММ;</li> <li>8. <b>Єфімова Анна Вікторівна</b>, викладач кафедри ММ;</li> <li>9. <b>Гринда Богдана Ігорівна</b>, викладач кафедри Актуальних мистецьких практик</li> </ol>	11.00–11.40	відеоконференція	Члени експертної групи
7	Підведення підсумків зустрічі 3 і підготовка до зустрічі 4		11.40–12.00	відеоконференція	Члени експертної групи
8	Зустріч 4 зі здобувачами вищої освіти ОП	Здобувачі вищої освіти ОП: 1 курс <b>.Веретильна Карина (денна форма навчання)</b> <b>Янцо Віталія (денна форма навчання)</b> <b>Шадурова Ніколь (денна форма навчання)</b> 2 курс <b>Туринська Олександра (денна форма навчання)</b> <b>Прищепа Марія (денна форма навчання)</b> <b>Музика Ірина (заочна форма навчання)</b> 3 курс <b>Горблюк Катерина (денна форма навчання)</b> <b>Кочут Павло (денна форма навчання)</b> 4 курс <b>Велеган Світлана (денна форма навчання)</b> <b>Цедуляк Назар (денна форма навчання)</b>	12.00–12.40	відеоконференція	Члени експертної групи
9	Підведення підсумків зустрічі 4		12.40–13.00	відеоконференція	Члени експертної групи
10	Обідня перерва		13.00–14.00		

11	Ознайомлення з матеріальною базою ЗВО та ОП	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Нікітенко Костянтин Вікторович</b>, завідувач кафедри менеджменту мистецтва;</li> <li>2. <b>Шпирало-Запоточна Лілія Романівна</b>, гарант ОП;</li> <li>3. <b>Кулешник Тарас Яркович</b>, начальник інформаційно-обчислювального центру;</li> <li>4. <b>Татомир Олена Ігорівна</b>, директорка бібліотеки ЛНАМ;</li> <li>5. <b>Яриш Мар'яна Богданівна</b>, директорка музею ЛНАМ;</li> <li>6. <b>Єфімова Анна Вікторівна</b>, провідний фахівець з виставкової діяльності відділу видавництва та інформації, галереї ЛНАМ</li> <li>7. <b>Секунда Людмила Святославівна</b>, лаборантка кафедри менеджменту мистецтва</li> </ol>	14.00–14.40	Фотозвіт, відеозвіт та/або відеотрансляція	Члени експертної групи, представник ОП
12	Підведення підсумків ознайомлення з матеріальною базою ЗВО та ОП і підготовка до зустрічі 5		14.40–15.00	відеоконференція	Члени експертної групи
13	<b>Зустріч 5</b> з представниками органів студентського самоврядування та Наукового товариства докторантів, аспірантів та молодих вчених	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Іванчик Юрій</b>, голова Студради ЛНАМ;</li> <li>2. <b>Козак Роман</b>, секретар Студради ЛНАМ;</li> <li>3. <b>Опришко Христина</b>, голова студентського самоврядування факультету Історії і теорії мистецтва, членкиня Студради;</li> <li>4. <b>Максименко Христина</b>, голова студентського самоврядування факультету Образотворчого мистецтва та реставрації, членкиня Студради;</li> <li>5. <b>Варгабедян Валеріан</b>, голова Профкому студентів факультету Історії і теорії мистецтва.</li> <li>6. <b>Федак Дарина</b>, голова Наукового студентського товариства ЛНАМ, заступниця голови профкому ЛНАМ.</li> </ol>	15.00–15.40	відеоконференція	Члени експертної групи
14	Підведення підсумків зустрічі 5 та підготовка до зустрічі 6		15.40–16.00	відеоконференція	Члени експертної групи

15	<b>Зустріч 3</b> з роботодавцями здобувачів вищої освіти ОП	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Тислюк Надія</b> – директорка PM Gallery;</li> <li><b>Кобринович Марта</b> – аналітикиня проектів креативної економіки PPV Knowledge Networks;</li> <li><b>Гай Катерина</b> – St*N Gallery, співорганізатор Lviv Fashion week;</li> <li><b>Зінченко Тарас</b> – директор Центру архітектури, дизайну та урбаністики «Порохова Вежа»;</li> <li><b>Агашков Олександр</b> – Директор ЛКП «Культурно-мистецький центр «Супутник»;</li> <li><b>Рибак Анастасія</b> – власниця «Майстерні цьоці Магди»;</li> </ol> <p><b>Готова доєднатися :</b>  <b>Верхівська Марта</b> – директорка КУ Міський народний дім "Збоїща"</p>	16.00–16.40	відеоконференція	Члени експертної групи
16	Підведення підсумків зустрічі 6 і підготовка до відкритої зустрічі		16.40–17.00	відеоконференція	Члени експертної групи
17	<b>Відкрита зустріч</b>	усі охочі учасники освітнього процесу (окрім гаранта ОП та представників адміністрації ЗВО)	17.00–17.40	відеоконференція	Члени експертної групи
18	Підведення підсумків відкритої зустрічі		17.40–18.00	відеоконференція	Члени експертної групи
<b>День 2 – (02.02.2021)</b>					
19	Зустріч експертної групи. Підготовка до зустрічі 7		9.00–09.10	відеоконференція	Члени експертної групи
20	<b>Зустріч 7</b> з випускниками	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Кальнова Ольга</b>, керівниця студії «Артбокс» у Народному домі м.Дубляни,</li> <li><b>Іськів Марта</b>, магістрантка ЛНАМ, менеджерка проектів PM Gallery,</li> <li><b>Смакова Людмила</b>, магістрантка ЛНАМ, менеджерка проектів Музею скла у Львові,</li> <li><b>Фармагей Лілія</b>, менеджерка мистецьких проектів (ярмарок студентських робіт «Арткрок»),</li> </ol>	09.10–09.50	відеоконференція	Члени експертної групи

		<p>5. <b>Стопник Олександра</b>, менеджерка з комунікації Мистецької резиденції імені Назара Войтовича,</p> <p>6. <b>Лісний Ігор</b>, координатор цифрових комунікацій PPV Knowledge Networks.</p>			
21	Підведення підсумків зустрічі 7 і підготовка до зустрічі 8		09.50–10.10	відеоконференція	Члени експертної групи
22	<b>Зустріч 8</b> із адміністративним персоналом	<p>1. <b>Кукушкіна Валентина Миколаївна</b>, керівниця навчального відділу;</p> <p>2. <b>Печенюк Таміла Григорівна</b>, голова навчально-методичної ради ЛНАМ;</p> <p>3. <b>Дацко Олеся Ігорівна</b>, відповідальна за акредитацію освітніх програм і забезпечення якості освіти ЛНАМ;</p> <p>4. <b>Яців Роман Миронович</b>, проректор з наукової роботи, відповідальний за забезпечення доброчесності;</p> <p>5. <b>Кулешник Тарас Яркovich</b>, начальник інформаційно-обчислювального центру;</p> <p>6. <b>Бесага Мар'ян Ярославович</b>, начальник відділу міжнародних зв'язків;</p> <p>7. <b>Новачинський Юрій Михайлович</b>, начальник відділу видавництва та інформації;</p> <p>8. <b>Татомир Олена Ігорівна</b>, директорка бібліотеки;</p> <p>9. <b>Гурін Віктор Омелянович</b>, Провідний інженер з охорони праці, відповідальний за безпеку життєдіяльності;</p> <p>10. <b>Гавришкевич Ігор Степанович</b>, уповноважена особа з питань запобігання і виявлення корупції;</p> <p>11. <b>Шукатка Наталія Йосипівна</b>, головний бухгалтер;</p>	10.10–11.00	відеоконференція	Члени експертної групи

		<p>12. <b>Рудник Лілія Михайлівна</b>, начальник відділу кадрів;</p> <p>13. <b>Бобко Уляна Петрівна</b>, юрисконсульт;</p> <p>14. <b>Єфімова Анна Вікторівна</b>, відповідальний секретар приймальної комісії ЛНАМ (2018-2020),</p>			
23	Підведення підсумків зустрічі 8 і підготовка до зустрічі 9		11.00–11.20	відеоконференція	Члени експертної групи
24	<b>Зустріч 9</b> з керівниками випускних робіт здобувачів	<p>1. <b>Нікітенко Костянтин Вікторович</b>, завідувач кафедри менеджменту мистецтва;</p> <p>2. <b>Гаюк Ірина Яківна</b>, доцент кафедри ММ;</p> <p>3. <b>Кулешник Оксана Ігорівна</b>, викладач кафедри ММ;</p> <p>4. <b>Глушко Марія Ігорівна</b>, викладач кафедри ММ;</p>	11.20–12.00	відеоконференція	Члени експертної групи
25	Підведення підсумків зустрічі 9		12.00–12.20	відеоконференція	Члени експертної групи
26	Обідня перерва		12.20–13.20		
27	Підготовка до резервної зустрічі		13.20–13.35	відеоконференція	Члени експертної групи
28	<b>Резервна зустріч</b>	за окремим запрошенням	13.35–14.10	відеоконференція	Члени експертної групи
29	Підведення підсумків резервної зустрічі		14.10–14.30	відеоконференція	Члени експертної групи
30	Підготовка до фінального брифінгу		14.30–15.00	відеоконференція	Члени експертної групи
31	<b>Фінальний брифінг</b>	1. <b>Одрехівський Володимир Васильович</b> , ректор та / або <b>Патик Роксолана Степанівна</b> , перший проректор;	15.00–15.40	відеоконференція	Члени експертної групи

		<p>2. <b>Яців Роман Миронович</b>, проректор з наукової роботи;</p> <p>3. <b>Шмагало Ростислав Тарасович</b>, декан факультету історії і теорії мистецтва;</p> <p>4. <b>Печенюк Таміла Григорівна</b>, голова навчально-методичної ради ЛНАМ;</p> <p>5. <b>Дацко Олеся Ігорівна</b>, відповідальна за акредитацію освітніх програм і забезпечення якості освіти ЛНАМ;</p> <p>6. <b>Нікітенко Костянтин Вікторович</b>, завідувач кафедри менеджменту мистецтва;</p> <p>7. <b>Шпирало-Запоточна Лілія Романівна</b>, гарант ОП.</p>			
32	Підведення підсумків фінального брифінгу		15.40–16.00	відеоконференція	Члени експертної групи
33	Робота з документами		16.00–18.00	відеоконференція	Члени експертної групи
<b>День 3 – (03.02.2021)</b>					
34	«День суджень» – внутрішня зустріч експертної групи		09.00–18.00	відеоконференція	Члени експертної групи

Керівник експертної групи

Гарант ОП

Володимир МАСЛАК

Лілія ШПИРАЛО-ЗАПОТОЧНА