

**ПРАВИЛА ПРИЙОМУ
ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ СТУПЕНЯ ДОКТОРА
МИСТЕЦТВА У
ЛЬВІВСЬКІЙ НАЦІОНАЛЬНІЙ АКАДЕМІЇ МИСТЕЦТВ
у 2021 РОЦІ**

1. Загальні положення

1. Прийом до аспірантури ЛНАМ у 2021 році здійснюється на конкурсній основі відповідно до Умов прийому на навчання до вищих навчальних закладів у 2021 році, Закону України «Про вищу освіту України», «Порядку присудження наукових ступенів і присвоєння вченого звання старшого наукового співробітника», затвердженого Постановою Кабінету міністрів України від 24.07.2013 р. № 567 та на основі «Положення про підготовку науково-педагогічних і наукових кадрів», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 01.03.1999 р. № 309 із змінами, внесеними згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 14.06.2000 р. № 960; 27.08.2004 р. № 1124; 02.03.2010 р. № 254; 28.07.2010 р. № 642; 12.09.2011 р. № 955; 07.08.2013 №538; на основі документу «Порядок здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні» від 24.10.2018 № 865, зі змінами, внесеними згідно з Постановою КМ № 89 від 12.02.2020, Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтва у Львівській національній академії мистецтв та Правил прийому до аспірантури та докторантури ЛНАМ у 2021 році.

Правила прийому здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтва 2021 року є додатком до Правил прийому до ЛНАМ 2021 р.

Аспірантура Львівської національної академії мистецтв здійснює підготовку науково-педагогічних та освітньо-творчих кадрів за спеціальностями:

– 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (ОДР);

– 022 «Дизайн»;

2021 року набір здійснюється на спеціальність 023 ОДР та спеціальність 022 Дизайн за кошти державного бюджету в межах державного замовлення та за кошти фізичних і юридичних осіб в межах ліцензійного обсягу.

Нормативний строк підготовки доктора мистецтв в аспірантурі ЛНАМ становить три роки.

Підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтва здійснюється в аспірантурі Львівської національної академії мистецтв заочною (денною) формою навчання.

2. Строки прийому заяв та обов'язкових документів, проведення вступних випробувань, зарахування на навчання до аспірантури ЛНАМ

Початок прийому заяв та документів від осіб, які складають вступні випробування – 05.07. 2021 р.

Закінчення прийому заяв та документів від осіб, які складають вступні випробування – 12.07. 2021 р.

Проведення вступних випробувань 15.07 – 23.07.2021 р.

Оприлюднення рейтингового списку вступників із зазначенням рекомендованих до зарахування за рахунок коштів державного бюджету, за рахунок коштів фізичних або юридичних осіб – 26.07.2021 р.

Зарахування вступників за рахунок коштів державного бюджету, за рахунок коштів фізичних або юридичних осіб – 1.08. 2021 р.

3. Умови прийому до аспірантури.

Основною формою підготовки здобувачів ступеня доктора мистецтва на третьому (освітньо-творчому) рівні вищої освіти є творча аспірантура.

Підготовка здобувачів у аспірантурі ЛНАМ здійснюється:

- за рахунок коштів державного бюджету (за державним замовленням);
- за рахунок коштів юридичних чи фізичних осіб (на умовах контракту, зокрема за кошти грантів, які може отримати ЛНАМ на проведення мистецько-творчих досліджень, за якими передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтв).

До аспірантури ЛНАМ для здобуття ступеня доктора мистецтва на конкурсній основі приймаються особи, які здобули ступінь магістра (в обсязі програми рівня вищої освіти з відповідної спеціальності). До вступних випробувань допускаються особи, які в установлений строк подали всі необхідні для вступу документи. Приймальна комісія може відмовити в допуску проходження вступних випробувань до аспірантури у зв'язку з неподанням в установлений строк або неправильно оформлених документів, або поданих не в повному обсязі визначених Правилами прийому.

Пакет документів подається вступником особисто у відділ аспірантури та докторантури ЛНАМ у встановлений строк.

Вступники до аспірантури подають на ім'я ректора Львівської національної академії мистецтв такі документи:

- заяву на ім'я ректора про вступ до творчої аспірантури Львівської національної академії мистецтв, в якій вказують обрану спеціальність;
- письмова згода про вступ на неакредитовану освітню програму доктора мистецтв;
- розгорнуте портфоліо про мистецьку та науково-дослідницьку діяльність (дані про освіту, працевлаштування; участь у грантових програмах, стипендіях тощо; участь у культурно-мистецьких проектах (виставки, симпозіуми, пленери, стажування, тощо); публікації творчого характеру (каталоги, альбоми тощо); дані про

наукову діяльність (перелік публікацій, участь у конференціях тощо); дані про кураторську діяльність; інші досягнення, які кандидат вважає за потрібне додати, включно з візуальними матеріалами.

- план-проспект мистецького проекту, який буде реалізований упродовж навчання в аспірантурі; план-проспект повинен містити: тему мистецького проекту; концепцію мистецького проекту: змістове обґрунтування, візуальна складова (макети, проекти, презентації тощо); дослідницьку складову мистецького проекту (мета, об'єкт, предмет дослідження; наукове обґрунтування, в якому наведені заплановані цілі та завдання дослідження, історії творчих та наукових вирішень обраної тематики, означені основні етапи досягнення мети мистецького проекту тощо; обсяг 8-10 с., шрифт «Times New Roman», кегль 14, інтервал 1,5); бібліографію дослідження; план-проспект повинен бути підписаний планованим керівником мистецького проекту, який має науковий ступінь та/або вчене (почесне) звання, досвід роботи та досягнення у полі запланованого дослідження і є штатним працівником ЛНАМ;
- копію диплома про закінчення вищого навчального закладу із зазначенням одержаної кваліфікації магістра (особи, які здобули відповідну освіту за кордоном, копію нострифікованого диплома);
- рекомендація кафедри/факультету, екзаменаційної комісії (за наявності);
- особовий листок з обліку кадрів установленої форми;
- фото розміром 3,5 x 4,5 см;
- копія паспорта (стор. 1, 2, 11);
- копія довідки про присвоєння ідентифікаційного номера;
- копія трудової книжки;
- довідка з місця роботи;
- документ про військовий облік.

Оригінал диплома про повну вищу освіту, паспорт, пред'являються вступником під час подання заяви.

Особа, яка подає для вступу до аспірантури диплом, що виданий іноземним вищим навчальним закладом, допускається до вступних випробувань на рівні з іншими особами. Зарахування такого вступника здійснюється в разі успішного складення ним вступних випробувань.

4. Вступні випробування до творчої аспірантури

Вступні випробування до творчої-аспірантури ЛНАМ складаються з:

– співбесіда з фахових питань та наукового реферату (обсяг програми рівня вищої освіти магістра з відповідної спеціалізації), де абітурієнт повинен представити розгорнуте портфоліо про мистецьку та науково-дослідницьку діяльність.

– творчого випробування зі спеціальності: представлення плану-

проспекту мистецького проекту, який буде реалізований упродовж навчання в аспірантурі;

– іспит з філософії (в обсязі програми рівня вищої освіти магістра)

– іспит з іноземної мови (англійська, німецька, французька, іспанська в обсязі, який відповідає рівню програми вищої освіти магістра). Вступник, який підтвердив свій рівень знання англійської мови, дійсним сертифікатом тестів TOEFL, або International English Language Testing System, або сертифікатом Cambridge English Language Assessment (не нижче рівня B2 Загальнодержавних рекомендацій з мовної освіти або аналогічного рівня); німецької мови – дійсним сертифікатом TestDaf (не нижче рівня B2 Загальнодержавних рекомендацій з мовної освіти або аналогічного рівня); французької мови – дійсним сертифікатом тесту DELF або DALF (не нижче рівня B2 Загальнодержавних рекомендацій з мовної освіти або аналогічного рівня) звільняється від складення вступного іспиту з іноземної мови.

Під час визначення результатів конкурсу зазначені сертифікати прирівнюються до результатів вступного випробування з англійської мови з найвищим балом.

Вступні випробування до творчої аспірантури проводяться предметними комісіями, які призначаються наказом ректора академії. До складу предметних комісій включаються науково-педагогічні працівники, які мають вчене (почесне) звання та/або науковий ступінь та які відповідають за виконання відповідної освітньої складової освітньо-творчої програми.

До складу предметних комісій можуть бути призначені також представники інших закладів вищої освіти мистецького спрямування, з якими укладено договори про провадження спільної творчої мистецької діяльності та/або про спільне виконання освітньо-творчої програми.

Склад предметних комісій затверджується наказом ректора не пізніше, ніж за три місяці до проведення вступних випробувань.

За проведення вступних випробувань до аспірантури відповідають голови предметних комісій, які щороку складають програми вступних іспитів, екзаменаційні білети, що затверджуються ректором академії не пізніше, ніж за три місяці до початку проведення вступних випробувань.

Результати вступних випробувань до творчої аспірантури дійсні для вступу протягом одного календарного року.

Організація та порядок проведення вступних випробувань до аспірантури визначається та регламентується «Положенням про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтва у Львівській національній академії мистецтв».

Результати вступних випробувань до творчої аспірантури можуть бути оскаржені здобувачем у порядку, визначеному в Правилах прийому.

Вагові коефіцієнти вступних випробування (10):

П.1. Співбесіда – 0,1

П.2. Творче випробування зі спеціальності – 0,5

П.3. Іспит з філософії – 0,2

П.4. Іспит з іноземної мови – 0,2

$П.1. \times 0,1 + П.2. \times 0,5 + П.3. \times 0,2 + П.4 \times 0,2$

Мінімальний прохідний бал вступного випробування (200):

1. Співбесіда – 154

2. Творче випробування зі спеціальності – 154

3. Іспит з філософії – 154

4. Іспит з іноземної мови – 154

5. Зарахування до аспірантури

За результатами проведення вступних випробувань до творчої аспірантури приймальна комісія приймає рішення щодо кожного вступника окремо.

У встановлений строк відбувається оприлюднення рейтингового списку вступників із зазначенням рекомендованих до зарахування за рахунок коштів державного бюджету, а за умови виконання набору до творчої аспірантури за рахунок коштів державного бюджету, формується список рекомендованих до зарахування за рахунок коштів фізичних або юридичних осіб.

Списки рекомендованих до зарахування оновлюються після виконання/невиконання вступниками на здобуття ступеня доктора мистецтва вимог для зарахування на навчання відповідно до розділу X цих Правил з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

Рішення про зарахування до аспірантури ухвалюють на засідання приймальної комісії та оформлюють протоколом. На підставі рішення приймальної комісії ректор Академії видає наказ, який оприлюднюється в установленому порядку.

Початок навчання в аспірантурі – 1 вересня.