

Список нових надходжень за II півріччя 2017 року

1. Боднарчук Н. О. Пейзаж у живописі кримських художників ХХ ст. (традиції, стильова еволюція, тенденції розвитку) : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Боднарчук Наталія Олександрівна ; Харк. держ. академія дизайну і мистецтв. – Х., 2017. – Текст : 232 с. : додатки : 474 с. : іл.
2. Боднарчук Н. О. Пейзаж у живописі кримських художників ХХ ст. (традиції, стильова еволюція, тенденції розвитку) : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Боднарчук Наталія Олександрівна ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – 20 с.
3. Гаврош О. І. Побутовий живопис Закарпаття 1945-1991 років : еволюція жанру, тематика, персоналії [Текст] : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Гаврош Оксана Іванівна ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – Текст : 206. – Дод. : 208 – 364 с.
4. Гаврош О. І. Побутовий живопис Закарпаття 1945-1991 років : еволюція жанру, тематика, персоналії [Текст] : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Гаврош Оксана Іванівна ; ЛНАМ. – Львів, 2017. – 20 с.
5. Гончарук О. В. Львівський скульптурний портрет другої половини ХХ століття : композиційні моделі та образно-пластична структура [Текст] : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Гончарук Олександр Віталійович ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – 169 с. : іл.
6. Гончарук О. В. Львівський скульптурний портрет другої половини ХХ століття : композиційні моделі та образно-пластична структура [Текст] : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Гончарук Олександр Віталійович ; ЛНАМ. – Львів, 2017. – 19 с.
7. Єфімова А. В. Художні практики в урбаністичних просторах кінця ХХ – початку ХХІ століття (досвід Західної України) [Текст] : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Єфімова Анна Вікторівна ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – 200 с. : іл.
8. Єфімова А. В. Художні практики в урбаністичних просторах кінця ХХ – початку ХХІ століття (досвід Західної України) [Текст] : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Єфімова Анна Вікторівна ; ЛНАМ. – Львів, 2017. – 19 с.
9. Кравченко М. Я. Мистецтво прикрас в Україні останньої третини ХХ – початку ХХІ століття : європейський контекст, художні особливості, персоналії [Текст] : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 06 /

- Кравченко Марта Ярославівна ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – Текст : 188 с. ; Ілл. : 189 – 260 с.
- 10.Кравченко М. Я. Мистецтво прикрас в Україні останньої третини ХХ – початку ХХІ століття : європейський контекст, художні особливості, персоналії [Текст] : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 06 / Кравченко Марта Ярославівна ; ЛНАМ. – Львів, 2017. – Текст : 19 с.
 - 11.Луць С. В. Творчість митців КЮД “Лабортас” у контексті українського ювелірного мистецтва кінця ХХ – початку ХХІ ст. : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 06 / Луць Сергій Васильович. – Львів, 2017. – Текст : 232 с. : додатки : 93 с. : іл.
 - 12.Луць С. В. Творчість митців КЮД “Лабортас” у контексті українського ювелірного мистецтва кінця ХХ – початку ХХІ ст. : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 06 / Луць Сергій Васильович ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – 20 с.
 - 13.Папета О. В. Творчість Людмили Семикіної : жанрова специфіка, художні особливості творів [Текст] : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Папета Олена Валеріївна ; Львів. нац. академія мистецтв. – Львів, 2017. – 222 с. : [] іл.
 - 14.Папета О. В. Творчість Людмили Семикіної : жанрова специфіка, художні особливості творів [Текст] : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Папета Олена Валеріївна ; ЛНАМ. – Львів, 2017. – 19 с.
 - 15.Рожак-Литвиненко К. Б. Мистецьке угруповання українських січових стрільців : художники, традиції, жанрові та стильові особливості творів : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17.00.05 / Рожак-Литвиненко Ксенія Богданівна. – Львів, 2017. – 379 с. : іл.
 - 16.Рожак-Литвиненко К. Б. Мистецьке угруповання українських січових стрільців : художники, традиції, жанрові та стильові особливості творів : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17.00.05 / Рожак-Литвиненко Ксенія Богданівна. – Львів, 2017. – 19 с.
 - 17.Шумська Я. І. Інсталяція та перформанс у мистецтві кін. ХХ – початку ХХІ ст. : українсько-польська співпраця, творчі експерименти та взаємовпливи : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Шумська Ярина Ігорівна. – Львів, 2017. – 384 с. : іл.
 - 18.Шумська Я. І. Інсталяція та перформанс у мистецтві кін. ХХ – початку ХХІ ст. : українсько-польська співпраця, творчі експерименти та взаємовпливи : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Шумська Ярина Ігорівна. – Львів, 2017. – 16 с.

19. Якімова О. О. Образ людини у монументальному мистецтві Східної Галичини пер. третини ХХ ст. : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 ; 02 / Якімова Олена Олександрівна. – Львів, 2017. – 365 с. : іл.
20. Якімова О. О. Образ людини у монументальному мистецтві Східної Галичини пер. третини ХХ ст. : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 17. 00. 05 / Якімова Олена Олександрівна. – Львів, 2017. – 20 с.
21. Базів В. Армагеддон на Майдані : роман-реквієм / Василь Базів. – [К.] : Український пріоритет, 2014. – 160 с.
22. Базів В. Брати, або могила для “тушки” : сатирико-політичний роман / Василь Базів; [худож.-оформлювач Д. О. Самойленко]. – Харків : Фоліо, 2015. – 187 с.
23. Базів В. А. Кінець світу. 1. До...: сага про космологічну долю людства у двох томах. Т. 1/ Василь Базів ; [худож.-оформл. О. М. Артеменко]. – Х. : Фоліо, 2012. – 187 с. : іл.
24. Базів В. А. Кінець світу. 2. Після...: сага про космологічну долю людства у двох томах. Т. 2/ Василь Базів ; [худож.-оформл. О. М. Іванова]. – Х. : Фоліо, 2013. – 379 с. : іл.
25. Берестейська унія і українська культура XVII століття : матеріали Третіх “Берестейських читань”. Львів, Київ, Харків, 20-23 черв. 1995 р. / ред. Борис Гудзяк, співред. Олег Турій ; Ін-т історії Церкви Львів. Богословської Академії. – Львів : [б. в.], 1996. – 184 с. – (400-ліття Берестейської унії).
26. Богомолець О. В. Українська домашня ікона : монографія / О. В. Богомолець ; [вст. сл. В. М. Попович]. – К. : Вид. дім Дмитра Бураго, 2017. – 520 с.
27. Боеслав Марко (Михайло Дяченко). Сурми, партизанська музо! : (поезія, проза, публіцистика). Книга 3 / Марко Боеслав ; [упоряд. Г. Зелінська] ; Вид. рада громадського фонду ім. І. Феценка-Чопівського. – Львів : Джерело, 2014. – 157 с.
28. Бойківщина. Т. 3 : наук. збірник / Наук.-культ. Т-во “Бойківщина”. – Дрогобич : Коло, 2007. – 684 с.
29. Бокшай Й. Художник правди. Людина правди / Йосиф Бокшай ; [упоряд., вступ. ст. Ф. Ерфан], [ст. : Л. Біксей, О. Чернега-Балла, Ю.

- Жаданський та ін.], [худож. оформл. М. Еней]. – Ужгород : Карпати, 2016. – 336 с. : іл.
30. Булашев Г. Український народ у своїх легендах, релігійних поглядах та віруваннях. Космогонічні укр. народні погляди та вірування / Георгій Булашев ; [пер. Ю. Буряк], [Худож. оформл. В. Гарбуз]. – К. : Довіра, 1992. – 414 с. : іл. – (Серія “Відродження”).
31. Вакарчук С. : альбом / Світлана Вакарчук ; [текст Р. Яців]. – Львів : [Колір ПРО ”], 2017. – 175 с. : іл.
32. Визуальные коммуникации в рекламе и дизайне / под. ред. В. О. Пигулевского, А. В. Овруцкого. – [2-е изд., доп.]. – Х. : Гуманитарный Центр, 2015. – 432 с. : ил.
33. Винар Л. Козацька Україна : вибрані праці / Любомир Роман Винар ; ред. Валерій Степанков ; НАН України, Ін-т історії України ; Укр. історичне товариство. – Київ-Львів-Нью-Йорк-Париж, 2003. – 677 с. : портр.
34. Винничук Ю. Лютеція : [роман] / Юрій Винничук ; [худож.-оформл. О. А. Гугалова]. – Харків : Фоліо, 2017. – 314 с.
35. Винничук Ю. Цензор снів : [роман] / Юрій Винничук ; [худож.-оформл. Л. П. Вировець]. – Х. : Фоліо, 2016. – 319 с.
36. Вінтоняк Г. : альбом / Ганна Вінтоняк ; кер. проекту, авт. вступ. ст. та упоряд. Олена Никорак ; Ін-т народознавства НАН України. – Львів : [б. в.], 2011. – 206 с. : іл.
37. Вісник Прикарпатського університету. Мистецтвознавство : вип. XIV / М-во освіти і науки України. – Івано-Франківськ : Плай, 2008. – 186 с.
38. Голдберг Роузлі. Искусство перформанса. От футуризма до наших дней / Роузлі Голдберг ; [пер. с англ. Анна Асланян]. – М. : Ад Маргинем Пресс, [2017]. – 320 с. : ил.
39. Гомперц Вілл. Що це взагалі таке? 150 років сучасного мистецтва в одній пілюлі / Гомперц Вілл ; пер. з англ. Леся Белея, Ірини Зайцевої та Анни Корягіної. – К. : ArtHuss, [2017]. – 475 с., [8] с. : іл.
40. Горинь Б. М. Святослав Гординський на тлі доби : есе-колаж у 2-х кн. : Кн. 1 / Богдан Горинь. – К. : Ярославів Вал, 2017. – 424 с. : іл.
41. Гравітація взаємності. Антологія сучасної української поезії = Grawitacja wzajemności. Antologia współczesnej poezji ukraińskiej / [передмова С. Шевченко] ; [рец. С. Кравченко]. – Луцьк : Терен, 2013. – 627 с.
42. Гринів О. Українська націологія від другої світової війни до відродження держави : історичні нариси / Олег Гринів. – Львів : Світ, 2004. – 592 с.

43. Гудзяк о. Борис. “Начало обичное”. Проповіді / о. Борис Гудзяк ; [Ін-т історії церкви Укр. католиц. ун-ту]. – Львів : Вид-во УКУ, 2008. – 197 с.
44. Демура Клара : архітектор-педагог / Клара Демура ; сост. : Олег Слепцов, Маргарита Кумейко ; под ред. О. С. Слепцова ; [Київ. нац. ун-т строительства и архитектуры, каф. Основ архит. и архит. проектирования ; Науч.-проектн. архит. бюро ЛИЦЕНЗИАРХ]. – К. : [б. и.], 2016. – 200 с. : ил.
45. Діаспора як чинник утвердження держави Україна у міжнародній спільноті. Українська діаспора у світовій цивілізації (у рамках конгресу укр. діаспори) : 2 Міжнар. наук.-практ. конф. : зб. допов. / Міжнар. ін.-т освіти, культури та зв'язків з діаспорою ; Нац. ун-т “Львівська політехніка”. – [Львів] : [Вид-во “Львів. політехніка”], [2008]. – 463 с.
46. Діти і дітлахи : образ дитини в мистецтві XVII-XX ст. Живопис, графіка, скульптура: [каталог] / [упоряд.] : Христина Береговська, Оксана Гулка ; Львів. нац. галерея мистецтв ім. Б. Г. Возницького. – Львів : Апріорі, 2014. – 155 с. : іл.
47. Етвуд М. Оповідь служниці : роман / Маргарет Етвуд ; [пер. з англ. Олени Оксенич]. – Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2017. – 272 с.
48. Завершинський В. Олександр Опарій : петриківські мотиви у мистецтві декоративного розпису / Валерій Завершинський. – Х. : Раритети України, 2017. – 168 с. : іл.
49. Записки Наукового товариства імені Шевченка. Т. 242 : Праці Секції етнографії і фольклористики / Наук. т-во ім. Шевченка. – Львів : [НТШ], 2001. – 731 с.
50. Записки Наукового товариства імені Шевченка. Т. 245 : Праці Театрознавчої комісії / [ред. : О. Купчинський, Р. Пилипчук] ; Наук. т-во ім. Шевченка. – Львів : [НТШ], 2003. – 722 с.
51. Записки Наукового товариства імені Шевченка. Т. 261 : Праці Комісії образотворчого та ужиткового мистецтва / [ред. О. Купчинський] ; Наукове т-во ім. Шевченка. – Львів : [б. в.], 2011. – 727 с.
52. КерамПік у Опішному : Третя нац. виставка-конкурс художньої кераміки (1 лип.-30 жовт. 2011) : [альбом-каталог] / [авт.-упоряд. О. Пошивайло] ; М-во культури України, Нац. музей-заповідник укр. гончарства в Опішному; НАН Укр., Ін-т керамології від-ня Ін-ту народознав. НАН Укр. ; Укр. керамічне т-во. – Опішне : Укр. Народознавство, 2012. – 408 с. : іл.
53. Києво-Межигірський Фаянс з колекції Національного музею укр. народного декоративного мистецтва / [упоряд. : Т. Нечипоренко, Н.

- Густіліна; вступ. сл. В. Завершинський; текст : Т. Нечипоренко; наук. ред. Л. Білоус]. – Х. : Раритети України, 2017. – 72 с. : іл.
- 54.Клименко О. Миротворча діяльність українського війська. Перше десятиліття : [фотоальбом] / Олександр Клименко. – [К.] : Неопалима купина, 2004. – 224 с. : іл. – Текст укр., англ., фр., нім.
- 55.Козак Іван. Живопис = Painting : [каталог] / Іван Козак ; [упоряд. та пер. О. Козака]. – Львів : [КолВес], 2012. – 207 с. : іл.
- 56.Крым. Времена года = Крим. Пори року = Crimea. The seasons of a year : фотоальбом / [авт. проекта Татьяна Белицкая]. – Симферополь : Салта, 2011. – 112 с. : фото.
- 57.Легенький Ю. Г. Культурологія орнаменту : [монографія] / Юрій Легенький. – К. : [Університет “Україна”], 2015. – 288 с. : іл.
- 58.Листування Михайла Грушевського. Т. 4 : Листування Михайла Грушевського та Івана Джиджори / упоряд. : Світлана Панькова, Володимир Пришляк ; ред. : Любомир Винар, Павло Сохань, Ігор Гирич ; Укр. іст. товариство ; НАН України, Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського [та ін.]. – К.-Нью-Йорк : [Простір], 2008. – 549 с.
- 59.Листування Михайла Марії та Катерини Грушевських / упоряд. Марія Магунь, наук. консультант Любомир Винар ; Держ. меморіал музей Михайла Грушевського у Львові. – Львів : Мульти-Арт, 2008. – 151 с. : фото.
- 60.Львів Банківський / [авт. кол. : Б. Білан, З. Комаринська, Т. Смовженко та ін.]. – Львів : Апріорі, 2016. – 76 с. : іл.
- 61.Магінський В. : альбом / Володимир Магінський ; [авт.. ст. : Р. Яців, А. Дорош]. – [Львів] : [б. в.], [2011]. – 95 с. : іл.
- 62.Марченко Т. М. Козаки-Мамаї / Марченко Тетяна Миколаївна ; [упоряд. та наук. ред. О. Пошивайло]. – К.-Опішне : [б. в.], 1991. – 79 с. : іл.
- 63.Матіос М. Нація / Марія Матіос. – 4-е вид., доп. – Львів : Піраміда, 2007. – 256 с.
- 64.Мельник І. : бібліограф. покажчик / Ігор Мельник ; [уклад., авт. передмови Л. Щербанюк]. – Львів : Апріорі, 2012. – 88 с.
- 65.Мирошніченко М. У пошуках смислу життя : публіцистика, рецензії / Мирослава Мирошніченко ; [вступ. ст. Р. Яціва]. – Львів : [Ліга-Прес], 2017. – 52 с.
- 66.Михайлюк М. [Молитва душі] / Михайло Михайлюк ; [упоряд. Л. Михайлюк] ; [тексти : І. Небесник, О. Голубець та ін.] ; Львів. академія

- мистецтв, Закарп. художній ін.-т ; Ужгород. коледж мистецтв ім. А. Ерделі. – [Мукачево] : [Карпатська Вежа], [2003]. – [] с. : іл.
67. Михед О. Бачити, щоб бути побаченим : реаліті-шоу, реаліті-роман та революція онлайн / Олександр Михед. – [К.] : [Art Huss], [2016]. – 343 с. : іл. – (Ukrainian Art Book).
68. Нестайко М. Львів мистецький (1965-1985 рр.) : наука, культура, влада : монографія / Маркіян Нестайко ; НАН України, Львів. нац. наук. б-ка України ім. І. Крип'якевича. – Львів : [б. в.], 2017. – 243 с.
69. Опанащук М. Графіка / Микола Опанащук ; авт. тексту : Г. Стельмашук, Р. Яців ; [Львів. нац. академія мистецтв]. – Львів : [видавець : В. Омельченка], 2017. – 114 с. : іл.
70. Отамановський В. Д. Вінниця в XIV-XVII століттях : історичне дослідження / В. Д. Отамановський. – Вінниця : Континент-прим, 1993. – 464 с.
71. Павлюк С. Володимир Овсійчук. Окрилений мистецтвом [фотоальбом] / Степан Павлюк, Василь Пилип'юк. – Львів : Світло і тінь, 2016. – 151 с. – (Постаті).
72. Первый украинский парк современной скульптуры и инсталляции : [меценатский проект] Kiev Fashion Park : [каталог]. – [К.] : [б. и.], [2013]. – 39 с. : ил.
73. Плохій С. Брама Європи : Історія України від скіфських воєн до Незалежності / Сергій Плохій ; [пер. з англ. Р. Клочка]. – Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2016. – 496 с.
74. Романишин Руслан. Вилучене з Хаосу = Ruslan Romanyshyn. Extracted from Chaos. [Графіка. Скульптура] / Руслан Романишин ; [вступ. сл. Т. Янович] ; [фото та упоряд. Л. Власенко]. – [Дрогобич] : [друкарня "Коло"], [2016]. – 86 с. : іл.
75. Ружмон Д. Європа у грі. – Шанс Європи. – Відкритий лист до Європейців / Дені де Ружмон ; пер. з фр. Ярема Кравець ; пер. з фр. Ярина Іванів ; Центр гуманітарних досліджень Львів. ун-ту ім. І. Франка. – Львів : Літопис, 1998. – 273 с.
76. Сендс Ф. Східно-західна вулиця. Повернення до Львова [Текст] / Філіп Сендс ; пер. з англ. Павло Мигаль. – Львів : Вид-во Старого Львова, 2017. – 652 с.
77. Сидоренко В. Живопис = Victor Sydorenko. Painting = Виктор Сидоренко. Живопис : [альбом] / Віктор Сидоренко ; [ідея та кер. проекту Ірина Миронова], [текст Вікторія Бурлака], [фото : Максим Белоусов, Михайло Чорний]. – [К.] : [Друк "Новий Друк"], [2014]. – [] с. : іл.

- 78.Слободян М. Співачка Поліського краю [Лідія Шевело (Худаш Л. С.)]/
Марія Слободян. – Львів : Кобзар, 2005. – 135 с. : фото, ноти.
- 79.Сокальська гімназія. Пропам'ятна книга = TheGymnasium in Sokal.
Memorial Book / Наук. т-во ім. Шевченка ; Львів. крайове т-во “Рідна
школа”. – Львів : [б. в.], 2001. – 503 с. : фото.
- 80.Стецько Д. = Dmytro Stetsko. Живопис : [альбом] / Дмитро Стецько. –
К. : [Софія-А], 2017. – 283 с. : іл. – Текст укр., англ. мовами.
- 81.Тартт Д. Щиголь : роман / Донна Тартт ; [пер. з англ. В. Шовкуна]. –
Харків : Книжковий Клуб “Клуб Сімейного Дозвілля”, 2016. – 816 с.
- 82.Теория моды : Одежда. Тело. Культура : междунар. журн. Новое
Литературное Обозрение / шеф.-ред. Людмила Алябьева. – [М.], [2013].
– Зима (№30) 2013-2014.
- 83.Тимченко В. В. Модерний націоналізм. Глобальні катастрофи та як їм
зарадити / Віктор Тимченко. – [Кам'янець-Подільський] : [Друкарня
Рута], [2015]. – 616 с.
- 84.У плині часу. творчість Михайла Мігріна : Колекція образотворчого
мистецтва із фондів Музею історії м. Дніпродзержинська / [упоряд. Н.
Буланова] ; [Дніпродзерж. міська рада ; Музей історії м. Дніпродзерж.].
– Львів : [Друк “Кичма”], 2015. – 120 с. : іл.
- 85.У пошуках ідентичності. Живопис = In the search for Identity. Painting :
[katalog] / [упоряд. Г. Новоженець]. – [Львів] : [друк “Колвес”], [2017].
– [47] с. : іл.
- 86.Фадеева Т. М. Крым в сакральном пространстве : история, символы,
легенды / Симферополь : Бизнес-Информ, 2003. – 304 с. : ил.
- 87.Франко І. Мойсей. – Герцль Т. Еврейська держава / Іван Франко. –
Теодор Герцль ; [ідея : С. Давимука, Р. Горак] ; [графіка Е. М. Лілієн] ;
Львів. нац. літ.-меморіальний музей Івана Франка ; Львів. нац. б-ка ім.
В. Стефаника НАН України. – Львів : [Апріорі], 2016. – 288 с. : іл.
- 88.Яців Р. Похвала Тиші. Малярство. Графіка : [альбом] / Роман Яців ;
Львів. нац. академія мистецтв [та ін.]. – Львів : Апріорі, 2017. – 118 с. :
іл. – Текст укр., англ. мовами.
- 89.Engels L. Aus dem Leben und Schaffen einer Malerin / Lisl Engels ; vorwort
von Dr. Rupert Feuchtmüller. – [Salzburg-Mayrwies], [s.a.]. – 120 s. : il.
- 90.Fuhrmann F. Anton Steinhart. Der Maler und Zeichner / Franz Fuhrmann ;
Katalog...Gemälde und Zeichnungen...von Lotte Sieber. – [Salzburg] :
Residenz Verlag, [1975]. – 303 s. : il.
- 91.Himmer G. Intense : [katalog] / Gerhard Himmer ; [text Christian Egger,
Ezara Spangl]. - [Hamburg] : [], [2016]. – 63 s. : il.

92. Mahlzeit-Essen in der Kunst : [katalog]. – [Salzburg] : [Jung und Jung Verlag], [2009]. – 143 s. : il.
93. Mazzucco E. : [katalog] / Eva Mazzucco. – [Salzburg] : [Druck : Neumarkter Druckereigesellschaft m. b. H., [s. a.]. – [3] s. : [20] il.
94. Mosty sztuki = Art Bridges : [katalog] / aut. projektu Monika Kostrzewa ; Pracownia Sztuk Projektowych, Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. – [Kalisz] : [S. n.], 2017. – 102 s. : il.
95. Ogrodowska B. Polskie obrzędy doroczne : przewodnik po wystawie stałej = Polish rituals of the annual cycle : guide to the permanent exhibition / Barbara Ogrodowska. – [2-e wyd., uzupeł. i popraw]. – [Warszawa] : [Państwowe Muzeum Etnograficzne], [2001]. – 114 s. : il.
96. Schmalix H. Die ersten Bilder einer Kurzen Serie : [katalog] / Hubert Schmalix ; Text : Mechild Widrich ; Traklhaus. – [Salzburg] : [s. n.], [2005]. – [] s. : il.
97. Series Byzantina. Studies on Byzantine and Post-Byzantine Art / The Polish Society of Oriental Art Cardinal Stefan Wyszyński University. – Warsaw, 2011. –
Vol. 9 : Art of Armenian Diaspora Proceedings of the conference, Zamość, April 28-30, 2010. – Warsaw, 2011. – 299 s.
98. The Journal of Stained Glass : Volume 40. 2016 / British Society of Master Glass Painters. – London, [2017]. – 190 p. : il.
99. W sercu Kraju : kolekcja Muzeum sztuki nowoczesnej w Warszawie. 14. 05. 2013-06.01.2014 : [katalog]. – [Warszawa], [2014]. – 123 s. : il.