

## ВИМОГИ

### до статей, що подаються до друку у науковому збірнику "Вісник Львівської національної академії мистецтв"

1. Стаття повинна відповідати наступним тематичним напрямкам:

- образотворче мистецтво;
- декоративно-прикладне мистецтво;
- дизайн;
- реставрація творів мистецтва;
- мистецтвознавство;
- менеджмент мистецтва;
- культурологія.

2. Стаття повинна включати всі структурні елементи відповідно до п.3 Постанови ВАК України від 15.01.2003 № 7 05/1, та зі змінами ВАК України від 07.07.2008 № 437 (структурні елементи виділяються жирним шрифтом):

- постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями;
- аналіз останніх досліджень і публікацій з проблеми, яка розглядається;
- невирішені частини загальної проблеми, яким присвячується дана стаття;
- формулювання мети;
- новизна, актуальність;
- виклад основного матеріалу дослідження з обґрунтуванням отриманих наукових результатів;
- висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку;
- список літератури.

3. Послідовність структурних елементів статті:

- УДК. Друкується ліворуч звичайним шрифтом;
- прізвище та ініціали. Друкуються праворуч звичайним шрифтом; дані про автора (співавторів): прізвище, ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання, назва установи, де працює автор, місто. Друкується праворуч звичайним шрифтом;
- назва статті. Друкується по центру звичайним шрифтом. Не слід робити всі букви великими;
- анотації та ключові слова (обсяг 1000 знаків для анотації українською, 1000 знаків для анотації російською та 5000 знаків для анотації

англійською. Після кожної анотації відповідними мовами подаються 5-6 ключових слів до статті). Текст анотації друкується звичайним шрифтом через один інтервал. Перед кожною анотацією наводиться прізвище та ініціали автора та назва статті українською, російською та англійською мовами відповідно.

**Анотація англійською** додається окремо на аркуші і також, як рецензія, повинна бути завірена печаткою установи, де працює автор, або печаткою фірми, яка перекладала текст. Анотація англійською відображає основний зміст статті та результати дослідження і повинна мати обсяг 5000 знаків без пробілів.

**Зразок анотації англійською:**

Background. *In recent years, there has been an increasing interest in...*

Objectives. *The objectives of this study are to determine / to prove...*

Methods. *So far this method has been applied to...*

Results. *The results of the research support the idea that...*

Conclusions. *The present results are significant in... / We conclude...*

– стаття зі структурними елементами

4. Статті надсилаються на електронну адресу: [visnyk@lnam.edu.ua](mailto:visnyk@lnam.edu.ua).

Обсяг статті повинен становити 10-14 ст. формату А4, гарнітура "Times New Roman", кегель 14, міжрядковий інтервал 1,5 п., поля по 2 см.

5. Ілюстрації слід надсилати у форматі JPG, щільність 300 dpi, кольоровий профіль СМУК, розмір 1:1 (розмір сторінки вісника А5).

6. Посилання на джерела інформації обов'язкові. Джерела подаються в кінці статті та оформляються згідно з вимогами до бібліографічних описів ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»: посилання на літературне джерело в тексті подаються у квадратних дужках відповідно до порядку згадування із зазначенням номера сторінки через кому, з позначкою «с.» (наприклад, , [4, с. 5]), посилання на кілька джерел відокремлювати крапкою з комою (наприклад, [4, с. 5; 8, с. 10-11]).

7. Для авторів статей, які не мають наукового ступеня, обов'язкова рецензія за підписом доктора наук або кандидата наук, для аспірантів – наукового керівника.

8. Автори несуть відповідальність за точність наведених у статті термінів, прізвищ, даних, цитат, статистичних матеріалів тощо. Скорочення слів і словосполучень, окрім загальноприйнятих, повинні бути пояснені у списку скорочень.

9. Матеріали подаються в електронному форматі, набрані в текстовому редакторі MS WORD.

10. До статті надсилається заповнена анкета, додаток №2 до "Положення про видавничу діяльність у Львівській національній академії мистецтв".

11. Редакція може не включити статтю у збірник, якщо:

- оформлення статті не відповідає зазначеним вище вимогам;
- тематика статті не відповідає профілю видання;
- назва статті не відповідає змісту;
- стаття написана на низькому науковому рівні;
- матеріали повністю або частково публікувались раніше в інших виданнях;
- стаття повністю або частково чужа (автор вчинив плагіат);
- матеріал рекламного характеру;
- порушена в статті проблема втратила актуальність.

12. Редакція залишає за собою право на незначне редагування та скорочення, зберігаючи при цьому головні результати та авторську стилістику.

13. При наявності у членів редколегії зауважень, стаття повертається автору на доопрацювання.