

Художнє дерево

5. Список рекомендованих за конкурсом (конкурсною пропозицією), який входить у широкий конкурс

Заклад вищої освіти -	Львівська національна академія мистецтв	
Освітній ступінь -	Бакалавр	
Форма навчання -	Денна	
Спеціальність -	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
Максимальний обсяг державного замовлення	5	.
Мінімальний обсяг державного замовлення	0	.
Зарахованих за співбесідою	0	.
Зарахованих за квотою-2	0	.
Максимальний обсяг державного замовлення після корегування		5
Мінімальний обсяг державного замовлення після корегування		
Фактичний обсяг рекомендованих до зарахування	5	.
З них:		
за квотою-1	0	.
за квотою-3	0	.
за загальним конкурсом	5	.

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові вступника	Конкурсний бал	Пріоритетність	Середній бал додатка до документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень	Вид рекомендації (співбесіда, квота-1, квота-2, квота-3, загальний конкурс)	Чи отримував відмову під час ануляції конкурсів (так/ні)
1	Буряк Андрій Володимирович	173,604	1	8,7	Загальний конкурс	Ні
2	Дубровка Едуард Васильович	161,262	1	7,7	Загальний конкурс	Ні
3	Ілик Остап-Петро Володимирович	157,896	2	6,3	Загальний конкурс	Ні
4	Баклай Олександр Олегович	154,938	1	7,7	Загальний конкурс	Ні
5	Богачевський Остап Тарасович	149,193	1	6,8	Загальний конкурс	Ні

Художня кераміка

5. Список рекомендованих за конкурсом (конкурсною пропозицією), який входить у широкий конкурс

Заклад вищої освіти -	Львівська національна академія мистецтв	
Освітній ступінь -	Бакалавр	
Форма навчання -	Денна	
Спеціальність -	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
Максимальний обсяг державного замовлення	7	.
Мінімальний обсяг державного замовлення	0	.
Зарахованих за співбесідою	0	.
Зарахованих за квотою-2	0	.
Максимальний обсяг державного замовлення після корегування	7	.
Мінімальний обсяг державного замовлення після корегування		.
Фактичний обсяг рекомендованих до зарахування	7	.
З них:		
за квотою-1	0	.
за квотою-3	0	.
за загальним конкурсом	7	.

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові вступника	Конкурсний бал	Пріоритетність	Середній бал додатка до документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень	Вид рекомендації (співбесіда, квота-1, квота-2, квота-3, загальний конкурс)	Чи отримував відмову під час ануляції конкурсів (так/ні)
1	Андрусишин Ангеліна Андріївна	180,812	1	9,7	Загальний конкурс	Ні
2	Гаган Руслана Олегівна	180,234	1	9,9	Загальний конкурс	Ні
3	Скуратовець Соломія Олегівна	180,03	1	9,5	Загальний конкурс	Ні
4	Ковальчук Зоряна Мирославівна	179,18	1	10,3	Загальний конкурс	Ні
5	Лементарчук Ольга Олегівна	177,378	1	9,8	Загальний конкурс	Ні
6	Таранець Уляна Володимирівна	174,42	4	10,4	Загальний конкурс	Ні
7	Винниченко Олена Юріївна	171,224	1	9,1	Загальний конкурс	Ні

Художній метал

5. Список рекомендованих за конкурсом (конкурсною пропозицією), який входить у широкий конкурс

Заклад вищої освіти -	Львівська національна академія мистецтв	
Освітній ступінь -	Бакалавр	
Форма навчання -	Денна	
Спеціальність -	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
Максимальний обсяг державного замовлення	6	
Мінімальний обсяг державного замовлення	0	
Зарахованих за співбесідою	0	
Зарахованих за квотою-2	0	
Максимальний обсяг державного замовлення після корегування		6
Мінімальний обсяг державного замовлення після корегування		
Фактичний обсяг рекомендованих до зарахування	6	
З них:		
за квотою-1	0	
за квотою-3	0	
за загальним конкурсом	6	

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові вступника	Конкурсний бал	Пріоритетність	Середній бал додатка до документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень	Вид рекомендації (співбесіда, квота-1, квота-2, квота-3, загальний конкурс)	Чи отримував відмову під час ануляції конкурсів (так/ні)
1	Козак Ольга Юріївна	174,828	2	9,7	Загальний конкурс	Ні
2	Козак Михайло Васильович	174,114	1	10,5	Загальний конкурс	Ні
3	Рабушін Олексій Юрійович	166,09	1	8,3	Загальний конкурс	Ні
4	Діденко Данило Дмитрович	163,608	1	7,5	Загальний конкурс	Ні
5	Студзінська Анастасія Сергіївна	161,67	1	5,5	Загальний конкурс	Ні
6	Волчок Ангеліна Олександрівна	160,48	2	9,3	Загальний конкурс	Ні

Художній розпис тканин

5. Список рекомендованих за конкурсом (конкурсною пропозицією), який входить у широкий конкурс

Заклад вищої освіти -	Львівська національна академія мистецтв	
Освітній ступінь -	Бакалавр	
Форма навчання -	Денна	
Спеціальність -	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
Максимальний обсяг державного замовлення	5	.
Мінімальний обсяг державного замовлення	0	.
Зарахованих за співбесідою	0	.
Зарахованих за квотою-2	0	.
Максимальний обсяг державного замовлення після корегування		5
Мінімальний обсяг державного замовлення після корегування		
Фактичний обсяг рекомендованих до зарахування	5	.
З них:		
за квотою-1	0	.
за квотою-3	0	.
за загальним конкурсом	5	.

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові вступника	Конкурсний бал	Пріоритетність	Середній бал додатка до документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень	Вид рекомендації (співбесіда, квота-1, квота-2, квота-3, загальний конкурс)	Чи отримувал відмову під час ануляції конкурсів (так/ні)
1	Омелян Юстина Юріївна	186,116	1	9,8	Загальний конкурс	Ні
2	Кагальняк Яна Петрівна	184,255	1	9,9	Загальний конкурс	Ні
3	Докучаєва Юлія Іванівна	183,872	1	10,6	Загальний конкурс	Ні
4	Кіцинюк Анастасія Тарасівна	165,648	1	8,7	Загальний конкурс	Ні
5	Прайзнер Каріна Романівна	163,642	1	9	Загальний конкурс	Ні

ХУДОЖНЄ СКЛО

5. Список рекомендованих за конкурсом (конкурсною пропозицією), який входить у широкий конкурс

Заклад вищої освіти -	Львівська національна академія мистецтв	
Освітній ступінь -	Бакалавр	
Форма навчання -	Денна	
Спеціальність -	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
Максимальний обсяг державного замовлення	7	
Мінімальний обсяг державного замовлення	0	
Зарахованих за співбесідою	0	
Зарахованих за квотою-2	0	
Максимальний обсяг державного замовлення після корегування		7
Мінімальний обсяг державного замовлення після корегування		
Фактичний обсяг рекомендованих до зарахування	7	
З них:		
за квотою-1	0	
за квотою-3	0	
за загальним конкурсом	7	

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові вступника	Конкурсний бал	Пріоритетність	Середній бал додатка до документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень	Вид рекомендації (співбесіда, квота-1, квота-2, квота-3, загальний конкурс)	Чи отримував відмову під час ануляції конкурсів (так/ні)
1	Граб Вікторія Андріївна	191,33	2	9,8	Загальний конкурс	Ні
2	Крижановський Олександр Артурович	180,438	1	6	Загальний конкурс	Ні
3	Бенях Василина Михайлівна	178,466	2	8,1	Загальний конкурс	Ні
4	Опалінський Тарас Романович	176,834	1	9,1	Загальний конкурс	Ні
5	Шмирук Владислава Романівна	172,992	1	9	Загальний конкурс	Ні
6	Зарума Анна Степанівна	170,034	1	9,3	Загальний конкурс	Ні
7	Гарасим Юлія Богданівна	165,648	1	8,5	Загальний конкурс	Ні

ХУДОЖНЕ ТКАЦТВО

5. Список рекомендованих за конкурсом (конкурсною пропозицією), який входить у широкий конкурс

Заклад вищої освіти -	Львівська національна академія мистецтв	
Освітній ступінь -	Бакалавр	
Форма навчання -	Денна	
Спеціальність -	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	
Максимальний обсяг державного замовлення	5	
Мінімальний обсяг державного замовлення	0	
Зарахованих за співбесідою	0	
Зарахованих за квотою-2	0	
Максимальний обсяг державного замовлення після корегування		5
Мінімальний обсяг державного замовлення після корегування		
Фактичний обсяг рекомендованих до зарахування	5	
З них:		
за квотою-1	0	
за квотою-3	0	
за загальним конкурсом	5	

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові вступника	Конкурсний бал	Пріоритетність	Середній бал додатка до документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень	Вид рекомендації (співбесіда, квота-1, квота-2, квота-3, загальний конкурс)	Чи отримував відмову під час ануляції конкурсів (так/ні)
1	Будейчук Ксенія Олександрівна	179,928	3	10,8	Загальний конкурс	Ні
2	Адамчук Ольга Миколаївна	172,074	1	9,6	Загальний конкурс	Ні
3	Колодій Юлія Володимирівна	169,218	1	9,8	Загальний конкурс	Ні
4	Кириченко Анастасія Дмитрівна	166,056	3	9,5	Загальний конкурс	Ні
5	Сердюк Софія Борисівна	159,018	4	7,8	Загальний конкурс	Ні