

ПРОТОКОЛ № 11
засідання Приймальної комісії
Львівської національної академії мистецтв
від 28 липня 2018 р.

Присутні:

Одрехівський В. В. – голова ПК, ректор ЛНАМ;
Патик Р.С. – заступник голови ПК, проректор з науково-педагогічної роботи;
Єфімова А.В. – відповідальний секретар ПК, викладач кафедри менеджменту мистецтва;
Гончарук О.В. – заступник відповідального секретаря ПК, доцент кафедри монументально-декоративної скульптури;
Якимова О.О. – заступник відповідального секретаря ПК, викладач кафедри монументального живопису;
Шумський І.П. – декан факультету ОМіР;
Кусько Г.Д. – декан факультету ДПМ;
Шагало Р.Т. – декан факультету ІТМ;
Студницький Р.О. – декан факультету Дизайн;
Кулешник Т.Я. – начальник відділу інформаційних технологій, викладач кафедри менеджменту мистецтва;
Сидоренко В. І – старший викладач кафедри дизайну костюма;
Гопаненко Ю.О. – уповноважена особа з питань прийняття та розгляду електронних заяв, адміністратор Єдиної державної бази з питань освіти (ЄДЕБО), інженер відділу інформаційних технологій;
Смакова Л. – студентка 3-го курсу кафедри менеджменту мистецтва;
Іськів М. – студентка 3-го курсу кафедри менеджменту мистецтва;

Порядок денний:

1. Затвердження результатів 3-го творчого конкурсу вступників на ОР «Бакалавр»

І.СЛУХАЛИ: про результати 3-го творчого конкурсу вступників на ОР «Бакалавр»

Одрехівський В.В.: 26.07.2018 року вступники на ОР «Бакалавр» склали творчий конкурс з Рисунок, Композиції, Живопису. Предметні екзаменаційні комісії для вступників на основі повної загальної середньої освіти оцінили роботи. Прошу ознайомитись з результатами по кожній спеціалізації.

№	Спеціальність	Освітня програма	Творчий конкурс	Екзаменатори	Кількість вступників
1	022 Дизайн	Графічний дизайн	Живопис	Крохмалюк О. П. Слободян А. Й., Ткачук І. Л.	100
2		Дизайн середовища			34
3		Дизайн одягу (взуття)			12
4	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Актуальні мистецькі практики			10
5		Реставрація творів м-ва			6

6	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Художнє дерево	Рисунок	Фіголь О.М. Гарбуз Р.С. Скринник-Миська Д.М.	5		
7		Художня кераміка			10		
8		Художній метал			6		
9		Художнє скло			10		
10		Художнє ткацтво			5		
11		Художній розпис тканин			7		
12		Монументальний живопис			Композиція	Голубець О.М. Лебідь-Коровай Л.М. Хорошко О.Є.	15
13		Мон.-дек. скульптура					7
14		Сакральне мистецтво					9
					Всього - 236		

Одрехівський В.В.: Чи будуть зауваження? Голосуємо.

Результати голосування: "За" - одногосно, "Проти", "Утрималося" - немає.

1.УХВАЛИЛИ: Затвердити результати 3-го творчого конкурсу вступників на ОР «Бакалавр»

2. Допуск до участі у конкурсному відборі вступників на ОР «Бакалавр»

П.СЛУХАЛИ: про допуск до участі у конкурсі абітурієнтів згідно з поточним рейтинговим списком.

Єфімова А.В.: у зв'язку із завершенням творчого конкурсу для вступників на ОР «Бакалавр» на закриті конкурсні пропозиції спеціальностей 023 «ОДР» та 022 «Дизайн», потрібно допустити 236 осіб до участі у конкурсному відборі відповідно до поточного рейтингового списку:

№	Спеціальність	Освітня програма	Кількість вступників
1	022 Дизайн	Графічний дизайн	100
2		Дизайн середовища	34
3		Дизайн одягу (взуття)	12
4	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	Художнє дерево	5
5		Художня кераміка	10
6		Художній метал	6
7		Художнє скло	10
8		Художнє ткацтво	5
9		Художній розпис тканин	7
10		Монументальний живопис	15
11		Мон.-дек. скульптура	7
12		Сакральне мистецтво	9

13		Реставрація творів м-ва	6 *
14		Актуальні мистецькі практики	10
			Всього - 236 осіб

Одрехівський В.В.: Чи будуть зауваження? Голосуємо.

Результати голосування: "За" - одногосно, "Проти", "Утрималося" - немає.

2.УХВАЛИЛИ: допустити абітурієнтів, що подали заяви до участі в конкурсному відборі як таких, що виконали всі необхідні умови.

Голова ПК, ректор ЛНАМ

Відповідальний секретар ПК

Одрехівський В.В.

Єфімова А.В.