

Назва дисципліни	Анатомія голови людини у тривимірному просторі
Цикл дисциплін (гуманітарна/іншої спеціалізації)	Іншої спеціалізації
Вид дисципліни (теоретична /практична	практична
Освітній рівень (бакалавр/магістр)	бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Монументально-декоративна скульптура
Терміни вивчення (семестр весняний/осінній)	Весняний семестр

Ключові результати навчання (уміння та навички):

- цілісне уявлення про принципи формотворення голови людини та їхні закономірності;
- конструктивно-анатомічний аналіз та оволодіння мовою пластики.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

1. Ознайомлення студентів з основними жанрами, видами, та можливостями скульптури та засвоєння їх закономірностей.
2. Засвоєння різноманіття засобів пластичного вираження у скульптурі.

Результати оцінювання (форми, критерії) - залік (оцінювання з накопичувальною стобальною системою).

Автор програми (викладач, що читає дисципліну) – викладач кафедри МДС Костко Я.С.