

**Назва дисципліни – ДИЗАЙН В'ЯЗАНИХ ВИРОБІВ (ПРОЕКТ)**

**Освітній рівень – перший.**

**Спеціальність – 022 «Дизайн».**

**Спеціалізація – Дизайн костюму.**

**Терміни навчання (семестр) – весняний**

**Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента – уся необхідна матеріально-технічна база є на кафедрі.**

**Ключові результати навчання (уміння та навички):**

- отримати навички роботи з в'язаним матеріалом;
- освоїти основні прийоми технології в'язання та обробки в'язаних виробів;
- уміти розрізняти основні види текстильних ниток та пряжі;
- враховувати особливості в'язаного матеріалу при втіленні дизайнерських ідей на практиці.

**Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):**

Дослідження і вивчення можливостей техніки машинного в'язання як засобу для інтерпретації народного українського вбрання у сучасних трикотажних виробках. Збір матеріалів за джерелом творчості та його структурний аналіз. Розробка технічних та творчих ескізів. Побудова основи конструкції виробу у натуральних розмірах. Підбір пряжі, в'язаних структур для виконання виробу у матеріалі. Виготовлення макету виробу.

**Результати оцінювання:** залік. Максимальна кількість балів – 100, поточний контроль – 60, підсумковий – 40.

**Автор програми і викладач дисципліни:**

Олександр Головня, доцент кафедри дизайну костюму