

Назва дисципліни	Анімалістична скульптура
Цикл дисциплін (гуманітарна/іншої спеціалізації)	Іншої спеціалізації
Вид дисципліни (теоретична /практична	практична
Освітній рівень (бакалавр/магістр)	бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Монументально-декоративна скульптура
Терміни вивчення (семестр весняний/осінній)	Весняний семестр

Ключові результати навчання (уміння та навички):

Виховання засадничих принципів об'ємно-просторового формотворення сюжетної лінії та її образне трактування. Вміння переосмислити і переконливо подати композиційний сюжет засобами пластичного моделювання. Розуміння подачі пропорційних об'ємів у просторовому середовищі.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):

Тема: «Анімалістична скульптура».

Практичні завдання:

1. Створення однофігурної композиції в глині, пластиліні.
2. Створення одно- та багатофігурної композиції в об'ємі.

Результати оцінювання (форми, критерії) - залік (оцінювання з накопичувальною стобальною системою).

Автор програми (викладач, що читає дисципліну) –

старший викладач кафедри МДС Данилюк Т.В.