

Назва дисципліни: **Черпаний папір.**

Освітній рівень: **Бакалавр.**

Спеціальність: **Дизайн**

Спеціалізація (кафедра): **Графічний дизайн**

Терміни вивчення (семестр): **осінній**

Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента: Анілінові фарби до тканин, гумові рукавички.

Ключові результати навчання (уміння та навички):

Розвинути креативне мислення. Оволодіти технологією черпаного паперу. Вміти знаходити нові пластичні вираження і способи втілення у сучасному процесі творення екодизайну. З можливістю поєднання з графічними техніками (ліногравюри), використання при створенні скетч-буку, виготовленні об'ємних листівок, упакувань та застосуванні в дизайні інтер'єрів (як елемент декору).

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань): Черпаний папір як самодостатній мистецький матеріал. Екологічний матеріал з можливістю додавання будь-яких матеріалів переробки деревини (стружки, шпону), металу (дроту), матеріалів з текстилю (нитки, гаптування) та інших видів декору.

Перелік завдань:

1. Абстрактні композиції з черпаного паперу на площині. Відбиття на черпаному папері ліногравюри.
2. Об'ємно-просторові композиції, виконані технікою черпаного паперу та інших допоміжних матеріалів.

Результати оцінювання (форми, критерії): Контроль за виконанням модульного завдання. Формою підсумкового контролю успішності навчання є: семестровий перегляд.

Автор програми: Мотика Мар'яна.