

ЕКСПЛІКАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Формування керамічних виробів на гончарному крузі та методом ручної ліпки»

для «Каталогу вибіркових дисциплін»

Назва дисципліни	«Формування керамічних виробів на гончарному крузі та методом ручної ліпки»
Цикл дисциплін (гуманітарна/іншої спеціалізації)	професійної та практичної підготовки
Вид дисципліни (теоретична /практична)	практична
Освітній рівень (бакалавр/магістр)	бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	кафедра художньої кераміки
Терміни вивчення (семестр весняний/осінній)	осінній

Ключові результати навчання (уміння та навички):

- розширення теоретичних знань щодо історії кераміки та технологічних особливостей її створення;
- ознайомити студентів з аналогами в мистецтві, творчою спадщиною художників світового рівня;
- ширше долучити студентів до роботи з гончарним кругом;
- навчити техніки та способів формування керамічних виробів на гончарному крузі;
- навчити техніки та способів формування керамічних виробів методом ручної ліпки;
- розвинути імпровізаційно-асоціативне мислення у створенні власних композицій.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

- Ознайомлення з гончарним кругом та його можливостями в процесі формування керамічних виробів.
- Формування на гончарному крузі простих геометричних об'ємів.
- Виконання в матеріалі циліндроподібної форми.
- Виконання в матеріалі кулеподібної форми.
- Формування керамічних виробів способом шнуркової (жгутикової кераміки).
- Формування керамічних виробів в спосіб розкатування керамічних пластів.

Результати оцінювання (форми, критерії) -залік

Автор програми (викладач, що читає дисципліну) – прив.- доц. каф. кераміки Андрусів С.М.

