

## **Навчальна програма вибіркової дисципліни до «Каталогу вибіркових дисциплін»**

Назва дисципліни	<b>Рисунок</b>
Вид дисципліни	Практична
Освітній рівень	Бакалавр
Спеціальність	022 «Дизайн», 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
Спеціалізація	Усі спеціалізації
Термін вивчення	Весняний семестр

### **Ключеві результати навчання (уміння та навички):**

У результаті навчання за програмою «Виразність у портреті» студент повинен ознайомитися з різними підходами та різноманітними матеріалами, а також технікою виконання, що дасть можливість досягти максимального результату гостроти і виразності портретного образу. Виконання цього завдання сприяє ознайомленню з творами портретного жанру різних епох.

### **Короткий зміст дисципліни (перелік тем і практичних завдань):**

Змістовий модуль I. *Виразність у портреті.*

**Тема 1.** Виконання композиційних рисунків лінійно-графічного характеру.

**Тема 2.** Досягнення виразності портретної характеристики через композиційну організацію.

**Тема 3.** Виконання рисунків м'якими матеріалами на білому й тонованому папері.

**Тема 4.** Виконання робіт мокрими матеріалами, в техніці сухого пензля, монотипії, а також в комбінованих техніках.

## Результати оцінювання (форми, критерії)

За змістовий модуль студенти отримують бали за виконання практичних завдань (композиційні пошуки, реалізація практичних завдань) і самостійної роботи (начерки, ескізи, короткочасні рисунки).

Це - проміжне модульне оцінювання результатів виконання навчальних і самостійних завдань (атестація), а також модульний контрольний перегляд – екзаменаційна робота. Контрольні заходи проходять у вигляді переглядів, після яких виставляється підсумкова семестрова оцінка як сума поточних модульних оцінок та екзаменаційної оцінки – за шкалою в балах. Саме такий підхід розширює можливості для всебічного розкриття здібностей студента, розвитку його творчого мислення.

### Оцінювання знань студентів

За національною шкалою та ECTS	За 100 - бальною шкалою	Пояснення
Відмінно <b>A</b>	100-90	Відмінне виконання
Добре <b>B</b>	89-82	Вище середнього (дуже добре)
Добре <b>C</b>	81-74	Загалом хороша робота
Задовільно <b>D</b>	73-64	Непогано (задовільно)
Задовільно <b>E</b>	63-60	Достатньо (відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно <b>FX</b>	59-35	Необхідне перескладання
Незадовільно <b>F</b>	34-1	Необхідне повторне вивчення курсу

Автор програми - старший викладач І.Кметик.