

1	Назва дисципліни	«Короткий курс історії театру та сценографії»
2	Освітній рівень	Бакалавр
3	Спеціальність	Образотворче мистецтво та реставрація
4	Спеціалізація (кафедра)	Монументальний живопис
5	Термін вивчення	весняний
6	Вимоги до попередньої підготовки студента	Базове знання світової історії та історії мистецтв
7	Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента	Зошит для конспекту (за бажанням)
8	Ключові результати навчання	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поглиблення знань в галузі історії мистецтва, зокрема театру та сценографії. 2. Формування професійних критерієв оцінки продукту театрального мистецтва. 3. Усвідомлення ролі сценографа в театрі, в контексті історії розвитку театрального мистецтва.
9	Короткий зміст дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Античний театр. Театр середніх віків. 2. Комедія Дель арте. Театр Лопе де Вега. Театр Шекспіра. Театр Мольєра. Російський театр Театр корифеїв. 3. Театр Леся Курбаса. Театр 20 сторіччя. Три системи оформлення вистав.
10	Результати оцінювання	Залік

Автор програми – викладач кафедри МЖ Наталія Руденко-Краєвська