

ЕКСПЛІКАЦІЯ

навчальної програми вибіркової дисципліни для «Каталогу вибірових дисциплін»

Назва дисципліни **Матеріали та технології позолотних робіт творів мистецтва**

Вид дисципліни **Теоретично-практична**

Освітній рівень **ОР (Бакалавр)**

Спеціальність **023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**

Спеціалізація (кафедра) **Реставрація творів мистецтва**

Терміни вивчення (семестр) **II курс, весняний семестр**

Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента – програмне і комп'ютерне забезпечення та доступ до інтернет мережі.

Ключові результати навчання (уміння та навички):

- Студент повинен усвідомлювати – основи технік та технологій та їх використання при створенні творів мистецтва
- Студент повинен знати – основні та допоміжні матеріали, які використовують при виконання позолотних робіт
- Студент повинен вміти – практично виконати позолотні роботи на різних основах

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань) –

Тема 1. Інструменти та матеріали для виконання позолотних робіт.

Тема 2. Олійне золочення. Підготовка різних основ для золочення (дерево, метал, камінь, еластичні матеріали). Методика виконання робіт.

Тема 3. Золочення на полімент. Види поліментів (клеєний, білковий).

Рецептура приготування та методика виконання робіт.

Тема 4. Сучасні матеріали для виконання позолотних робіт.

Тема 5. Переваги використання сучасних матеріалів для реставраційних робіт позолочених поверхонь.

Практичне заняття – Виготовлення інструментів та матеріалів для виконання позолотних робіт

Результати оцінювання (форми, критерії) - проміжне оцінювання знань та умінь; - Диференційований залік.

Рекомендовано студентам наступних спеціалізацій: -

Автор програми (викладач дисципліни) – ст. викладач ЛНАМ Кордюк В.Я.