

Назва дисципліни - **ОСНОВИ 3D МОДЕЛЮВАННЯ У СКУЛЬПТУРІ**

Освітній рівень – Бакалавр

Кафедра, на якій читається дисципліна – Монументально –декоративна скульптура

Термін вивчення (семестр)-осінній

Вимоги до матеріально – технічного забезпечення студента – ноутбук із встановленими програмами SketchUp,Blender, по можливості 3ds Max

Ключові результати навички

- Вивчити базові інструменти SketchUp,Blender
- Створення простих об'ємних моделей
- Моделювання власних об'ємно- просторових композицій

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

- Ознайомлення з різними програмами для моделювання об'ємів (логіка моделювання, відмінності)
- Об'єкти та інструменти, навігація, система координат
- Використовування типових заготовок
- Моделювання простих побутових предметів
- Ескізування власного пластичного засобу
- Підготовка моделі для експонування (рендери, 3d де принтер)

результати оцінювання (форми, критерії) – залік (оцінювання з накопичувальною стобальною системою)

Автор програми (викладач дисципліни)- викл. Каф.МДС Мороз Т.М