

Назва дисципліни: Філософські напрями XX – XXI ст.

Вид дисципліни (теоретична)

Освітній рівень ОКР «Магістр»

Спеціальність всі

Спеціалізація (кафедра)

Терміни вивчення (осінній семестр)

Ключові результати навчання (уміння та навички):

навички: знання основних підходів у філософії до проблем людини, суспільства, природи, мистецтва. Етапи історичного розвитку філософії. Концептуальні ідеї філософських напрямів XX – XXI ст. у їх взаємозв'язку з мистецтвом; фундаментальні філософські проблеми людства.

уміння: використовувати цінний історичний і сучасний досвід отримання знань з філософії; аналізувати проблеми різних філософських напрямків. спробувати будувати суб'єктивні погляди на основі філософських текстів. Використовувати набуті знання у художній творчості.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

8 год. - лекцій, 20 год. - семінарів. 2 год - залік

Лекції:

1. Етапи розвитку позитивізму. Аналітична філософія.
2. Тейярдизм, Персоналізм, Неотомізм.
3. Марксизм. Фрейдизм, Неофрейдизм. Екзистенціалізм, Філософська антропологія.
4. Герменевтика, Феноменологія, Комунікативна філософія.

Семінари:

5. Структуралізм, Постмодернізм. Післяпостмодернізм.
6. Дисциплінарне коло практичної філософії.
7. К.Леві Строс «Увертюра» до «Міфологік», «Смерть автора». (Р.Барт), «Смерть людини». (М.Фуко).
8. Співвідношення віри і розуму Е. Жільсон.

9. Критична теорія суспільства та феномен соціальної критики. Категорії Несвідомого, відчуження і репресії у людському бутті (К. Маркс, З. Фройд, М. Горкгаймер, Е. Фром). Ерос і Танатос (З. Фройд, К. Юнг, Г.Маркузе).
10. Мова і несвідоме. (Ж.Лакан).
11. Застосування феноменологічної методології у гуманітарних науках: феноменологічна соціологія (А. Шюц, Т. Лукман), феноменологічна психологія (К. Ясперс, Л. Бінсвангер), феноменологія релігії (Г. Вальтер, Е. Левінас, Г. Ван дер Леув, Р. Ото, Е. Штайн)
12. Герменевтичні теорії та ідеї Ф. Шляєрмахера, В. Дильтая, Г. Г. Гадамера. Філософська герменевтика як онтологія мистецького твору.
13. Ж. Дельоз «Відмінність і повторення», М.Фуко «Археологія знання»
14. Сучасна українська філософія (О. Хома, А. Баумейстр, В. Кебуладзе, А. Богачов, В. Єрмоленко, А. Дахній, та інші.

Автор програми Олінкевич В.І.