

## Навчальна програма дисципліни

Назва дисципліни	<u>Історія дизайну XX-XXI століття</u>
Освітній рівень	<u>Магістр</u>
Спеціальність	<u>«Дизайн»</u>
Спеціалізація (кафедра)	<u>«Дизайн середовища»</u>
Терміни вивчення (семестр)	<u>осінній</u>
Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента:	-

Ключові результати навчання (уміння та навички):

- Вивчення історії дизайну
- Орієнтація в сучасних техніках та течіях сучасного дизайну

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

Тема 1. Загальний огляд дизайну і мистецтва на зламі XIX та XX ст.

Тема 2. Зародження модернізму.

Тема 3. Німецький функціоналізм.

Тема 4. Виникнення та розвиток стилю ар деко.

Тема 5. Промисловий дизайн.

Тема 6. Розвиток модернізму в Європі.

Тема 7. Розвиток модернізму в Сполучених Штатах Америки.

Тема 8. Розквіт модернізму в Європі.

Тема 9. Розквіт модернізму в Сполучених Штатах Америки.

Тема 10. Виникнення та розвиток стилю «хай-тек».

Тема 11. Постмодернізм та пізній модернізм в Америці та Європі.

Тема 12. Напрями в дизайні кінця XX ст.

Тема 13. Тенденції та напрями дизайну на зламі тисячоліть.

Результати оцінювання (форми, критерії) залік

Автор програми (викладач дисципліни) Сприса Тетяна Володимирівна