

## ЕКСПЛІКАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Абстрактний живопис, його види та течії»

для «Каталогу вибірових дисциплін»

Назва дисципліни	«Абстрактний живопис ,його види та течії»
Цикл дисциплін (гуманітарна/іншої спеціалізації)	Іншої спеціалізації
Вид дисципліни (теоретична /практична	Практична
Освітній рівень (бакалавр/магістр)	Магістр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Академічного живопису
Терміни вивчення (семестр весняний/осінній)	Весняний

Ключові результати навчання (уміння та навички): .....

### ... ЗНАТИ:

- визначення абстрактного мистецтва;
- базові ідеї абстракціонізму;
- течії абстракціонізму та їх характерні ознаки;
- художників – засновників і послідовників даних течій;
- стильові ознаки та засоби художньої виразності течій абстракціонізму представників різних мистецьких шкіл безпредметного живопису;
- українську школу абстрактного живопису.

### ВМІТИ:

- володіти мистецтвознавчою інформацією та вільно орієнтуватись в мистецьких процесах;
- вміти застосовувати мистецькі знання у своїй творчій діяльності;
- аналізувати мистецьку інформацію;
- досліджувати тенденції розвитку сучасного мистецтва та його національні особливості;
- використовувати набуті теоретичні знання у своїй практичній творчій роботі;
- визначити та прогнозувати шляхи розвитку мистецьких процесів;
- вести творчій пошук нових форм та методів абстрактного мистецтва;
- реалізувати на практиці власні творчі задуми

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

**Змістовий модуль 1.**

«Геометрична абстракція».

**Змістовий модуль 2.**

«Лірична - живописна абстракція» (лірико-емоційна).

Результати оцінювання (форми, критерії) ...

Підсумковий контроль здійснюється у формі диференційованого заліку.

Автор програми (викладач, що читає дисципліну) ...

Завідуючий кафедри , приват - професор, доцент кафедри «академічного живопису» **Шимін Я.В.**