

## **Експлікація програми вибіркової дисципліни**

**Назва дисципліни** «Техніка ювелірного емальєрного мистецтва»

**Освітній рівень** Бакалавр

**Спеціальність** Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

**Спеціалізація (кафедра)** Художній метал

**Курс** 2

**Термін вивчення (семестр)** – 4, весняний

**Вимоги до матеріально-технічного забезпечення студента** – метал, емалі (для практичних занять).

**Ключові результати навчання (уміння та навички):**

- Володіння знаннями щодо роботи в техніці ювелірного мистецтва;
- Ознайомлення з ювелірними творами видатних майстрів;
- Розширення теоретичних знань щодо особливостей техніки емальєрного мистецтва;
- Застосування емалі як однієї з невід'ємних елементів в ювелірному мистецтві.

**Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):**

1. Історична частина виникнення та розвитку ювелірного та емальєрного мистецтва, та ознайомлення з творами ювелірно-емальєрного мистецтва світового значення (4 години).
2. Практичне ознайомлення з матеріалом (часткове ознайомлення з технологією та властивостями металу та інших матеріалів, які застосовуються в ювелірній техніці) (4 години).
3. Ознайомлення з інструментом і приладами, які використовуються при роботі (2 години).
4. Початок практичного завдання. Конкретне завдання: виготовлення персня з приміненням емалі.
5. Пошуки композиційного рішення (2 години).
6. Ескізування та моделювання даного задуму (2 години).
7. Виготовлення деталі на основі моделі (6 годин).
8. Накладання емалей та випікання в печі (3 години).
9. Остаточна обробка виробу та завершення роботи (1 година).

**Результати оцінювання – залік за накопичувальною системою**

**Автор програми (викладач дисципліни)** – доцент Вольський С. Ф.