

“Затверджую”

Ректор

В.В.Одрехівський

2019 року

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація дизайнер-модельєр,
викладач
Кваліфікація дизайнер одягу (взуття),
викладач

М.П

Освітній рівень бакалавр

Термін навчання 2 роки

Спеціальність 022 дизайн

на основі: молодшого спеціаліста

Освітньо-професійна програма дизайн костюма

Освітньо-професійна програма художні вироби зі шкіри

Освітньо-професійна програма дизайн одягу (взуття)

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену; ДП – захист дипломного проекту (роботи)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
I	31	4	4			13	52
II	25	4	2	2	6	4	43
Разом	56	8	6	2	6	17	95

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Проектна	II	4
Педагогічна	IV	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	IV

	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Перегляди	Години						Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах			
		Екзамен	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	1 курс		2 курс	
							Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	4
											Кількість тижнів у семестрі			
15	16	15	10											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	13	14	15	16	17
1. Цикл гуманітарної підготовки														
1.1. Нормативна частина														
1	Філософія	3			90	3	30	15	15	60			2	
2	Історія культури	1			90	3	30	18	12	60	2			
3	Іноземна мова	1			90	3	30	4	26	60	2			
4	Педагогіка, психологія		4		90	3	20	10	10	70				2
1.2. Вибіркова частина														
1	Дисципліна з каталогу		3		90	3	30			60			2	
	Разом по циклу:	3	2		450	15	140	47	63	310	4	0	4	2
2. Цикл фундаментальної підготовки														
2.1. Нормативна частина														
1	Рисунок			1	90	3	60	4	56	30	4			
2	Живопис			1	90	3	60	4	56	30	4			
3	Проектування			1-4	390	13	254	18	236	136	5	4	5	4
4	Комп'ютерне проектування	4	2,3		150	5	82	8	74	68		2	2	2
2.2. Вибіркова частина														
1	Рисунок			2,3	180	6	109	4	105	71		4	3	
	Спец. Рисунок													
2	Живопис			2,3	180	6	109	4	105	71		4	3	
	Спец. Живопис													
	Разом по циклу:	1	2	10	1080	36	674	42	632	406	13	14	13	6

3. Цикл професійної та практичної підготовки

3.1. Нормативна частина

1	Формоутворення	2			90	3	16	2	14	74		1		
2	Графічні техніки			1-2	240	8	109	4	105	131	3	4		
3	Вигот. одягу (технологія)			1-4	390	13	270	6	264	120	5	5	5	4
4	Індустрія моди		4		90	3	30	20	10	60				3
5	Дипломне проектування			4	360	12	120	60	60	240				12
6	Проектна практика		2		90	3	36	0	36	54		X		
7	Педагогічна практика		4		90	3	30	10	20	60				X

3.2. Вибіркова частина

1	Конструювання, формоутв. одягу	3	1		180	6	92	4	88	88	2	2	2	
	Конструювання-формоутв. взуття													
2	Моделювання одягу	2			90	3	47	6	41	43	1	2		
	Дизайн аксесуарів													
3	Ілюстрація колекції		4		180	6	90	4	86	90			4	3
	фотографія													

5	Дисципліна іншої спеціалізації 2		1		90	3	30			60	2			
6	Дисципліна іншої спеціалізації 3		2		90	3	32			58		2		
7	Дисципліна іншої спеціалізації 4		3		90	3	30			60			2	
	Разом по циклу:	3	8	7	2070	69	932	116	724	1138	13	16	13	22
	ЗАГАЛОМ:	7	12	17	3600	120	1746	205	1419	1854	30	30	30	30

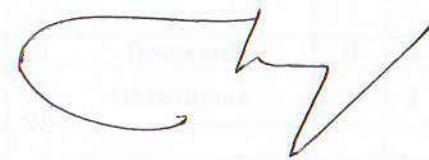
Кількість екзаменів	7
Кількість заліків	12
Кількість переглядів	17

Завідувач кафедри "Дизайн костюма"



О.О. Коровицький

Декан факультету "Дизайн"



Р.О. Студницький