

Ректор

В.В.Одрехівський

“ ”
М.П

2019 року



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація дизайнер-графік, дослідник, викладач

Термін навчання 1 рік 4 місяці

на основі: ОР бакалавр

Освітній рівень магістр

Спеціальність 022 дизайн

Освітньо-професійна програма графічний дизайн

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	П	П	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	K	K	K	K	K	K			
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	д	д	д	д	д	д																																	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
I	31	4	4			13	52
II	10	1,5		1,5	4		17
Разом	41	5,5	4	1,5	4	13	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	I	2
Переддипломна	II	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	III

1	Назва дисципліни	Семестр. контроль			Години							Кількість аудиторних годин по курсах і		
		Екзамени	Заліки	Перегляди	Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	1 курс		2 курс	
							Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	
											К-сть тижнів у семестрі			
15	16	10												
3	4	5	6	7	8	9	11	13	14	15	16			
1. Цикл гуманітарної підготовки														
1.1. Вибіркова частина														
1	Дисципліна з каталогу		2		90	3	32			58		2		
	Разом по циклу:	0	1	0	90	3	32	0	0	58	0	2	0	
2. Цикл фундаментальної підготовки														
1.1. Нормативна частина														
1	Сучасне мистецтво			1, 2	270	9	108	8	100	162	2	2	4	
	Разом по циклу:	0	0	2	270	9	108	8	100	162	2	2	4	
2. Цикл професійної та практичної підготовки														
2.1. Нормативна частина														
1	Проектування			1, 2	270	9	124	40	84	146	4	4		
2	Ілюстрація			1, 2	270	9	124	24	100	146	4	4		
3	Інформаційний дизайн		1	2	150	5	62	36	26	88	2	2		
5	Теоретичні концепції граф. дизайну	1			120	4	30	4	26	90	2			
6	Методика підготовки магіст. роботи		2		90	3	32	10	22	58		2		
7	Методика викладання спецдисциплін		1		120	4	30	12	18	90	2			
8	Переддипломна практика		2		90	3	30	0	30	60		X		
9	Педагогічна практика		1		90	3	30	8	22	60	X			
10	Дипломне проектування				540	18				540				
2.2. Вибіркова частина														
1	Проектування			3	420	14	140	12	128	280			14	
	Ілюстрація													
2	Дисципліна іншої спеціалізації 1		1		90	3	30			60	2			
3	Дисципліна іншої спеціалізації 2		2		90	3	32			58		2		
	Разом по циклу:	1	7	6	2340	78	664	146	456	1676	16	14	14	
	ВСЬОГО:	1	8	8	2700	90	804	154	556	1896	18	18	18	

Кількість екзаменів	1
Кількість заліків	8
Кількість переглядів	8

Завідувач кафедри графічного дизайну

Нагірний П.Ю.

Декан факультету "Дизайн"

Студницький Р.О.