

“Затверджую”

Ректор

В.В. Одрехівський

2019 року

М.П.



Освітній рівень бакалавр

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма художня кераміка

Форма навчання денна

## МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

### Львівська національна академія мистецтв **НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН** з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація художник кераміки, викладач

Термін навчання 2 роки

на основі: молодшого спеціаліста

### I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К				
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д												

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	25	4	2	2	6	4	43
Разом	56	8	6	2	6	17	95

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича	II	4
Педагогічна	IV	2

### IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	IV

1	Назва дисципліни	Семестро в. контроль		Перегляди	Години						Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах					
		Екзаме ни	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	I		II			
							Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	4		
		Кількість тижнів у семестрі													15	16
2	3	4	5	6	7	8	9	11	13	18	19	20	21			
<b>1. Цикл гуманітарної підготовки</b>																
<b>1.1. Нормативна частина</b>																
1	Філософія	3			90	3	30	15	15	60			2			
2	Історія культури	1			90	3	30	18	12	60	2					
3	Іноземна мова	1			90	3	30	4	26	60	2					
4	Педагогіка, психологія		4		90	3	20	10	10	70				2		
<b>1.2. Вибіркова частина</b>																
5	Дисципліна з каталогу		3		90	3	30			60			2			
Разом за циклом:		3	2		450	15	140	47	63	310	4	0	4	2		
<b>2. Цикл фундаментальної підготовки</b>																
<b>2.1. Нормативна частина</b>																
6	Рисунок			1-4	360	12	208	18	190	152	4	3	4	4		
7	Скульптура			1-4	360	12	112	14	98	248	2	2	2	2		
8	Історія мистецтв (за фахом)	1			90	3	30	15	15	60	2					
9	Технологія кераміки	2	1		90	3	62	14	48	28	2	2				
10	Конструювання		2		90	3	32	10	22	58		2				
<b>2.2. Вибіркова частина</b>																
15	Живопис 1			1-3	270	9	168	10	158	102	4	3	4			
	Живопис 2															
Разом за циклом:		2	2	9	1260	42	612	81	531	648	14	12	10	6		
<b>3. Цикл професійної та практичної підготовки</b>																
<b>3.1. Нормативна частина</b>																
18	Проектування художньої кераміки			1-3	750	25	430	32	398	320	8	10	10			
19	Дипломне проектування			4	240	8	180	6	174	60				18		
20	Методика викладання спецдисциплін		3		90	3	30	30	0	60			2			
21	Основи архітектури		2		90	3	32	10	22	58		2				
24	Виробнича практика		2		90	3	36	6	30	54		X				
25	Педагогічна практика		4		90	3	30	6	24	60				X		
<b>3.2. Вибіркова частина</b>																
27	Проектування художньої кераміки			1-3	180	6	124	4	120	56	2	4	2			
	Дизайн художньої кераміки															
28	Живопис I			4	90	3	40		40	50				4		
	Живопис II															
29	Дисципліна іншої спеціалізації		1		90	3	30			60	2					
30	Дисципліна іншої спеціалізації		2		90	3	32			58		2				
31	Дисципліна іншої спеціалізації		3		90	3	30			60			2			
Разом по циклу:			7	7	1890	63	994	94	808	896	12	18	16	22		
ВСЬОГО:		5	11	16	3600	120	1746	222	1402	1854	30	30	30	30		
1	Кількість екзаменів			5												
2	Кількість заліків			11												
3	Кількість переглядів			16												

Завідувач кафедри художньої кераміки

О.М. Голубець

Декан факультету ДПМ

Г.Д. Кусько