

Ректор

В.В. Одрехівський

2019 року

М.П.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАНз галузі знань 02 культура і мистецтвоКваліфікація художник кераміки, викладачТермін навчання 4 рокиОсвітній рівень бакалаврСпеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставраціяна основі: повна загальна середня освітаОсвітньо-професійна програма художня керамікаФорма навчання денна**I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	4
Технологічна	IV	4
Виробнича	VI	4
Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестров . контроль		Перегляди	Години							Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамене ни	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Самостійні	I		II		III		IV	
							Всього	Лекції	Лабораторії	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
												Кількість тижнів у семестрі							
3	4	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
1. Цикл гуманітарної підготовки																			
1.1. Нормативна частина																			
1	Філософія	7			90	3	30	15		15		60						2	
2	Історія культури	5			90	3	30	18		12		60				2			
3	Іноземна мова	5	1-4		360	12	154	16		138		206	2	2	2	2	2		
4	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10		10		70						2	
1.2. Вибіркова частина																			
5	Дисципліна з каталогу		7		90	3	30					60						2	
Разом за циклом:		3	6		720	24	264	59	0	175	0	456	2	2	2	2	4	0	4
2. Цикл фундаментальної підготовки																			
2.1. Нормативна частина																			
6	Рисунок			1-8	810	27	440	36		404		370	4	4	4	3	4	3	4
7	Живопис			1-6	420	14	340	22		318		80	4	4	4	3	4	3	
8	Комп'ютерне проектування			1-4	330	11	124	54		70		206	2	2	2	2			
9	Пластична анатомія	3	2		120	4	62	16		46		58		2	2				
10	Кольорознавство	1			90	3	30	10		20		60	2						
11	Історія мистецтв	2,4	1,3		150	5	124	62		62		26	2	2	2	2			
12	Скульптура			1-8	630	21	266	28		238		364	3	2	3	2	2	2	2
13	Конструювання		6		90	3	32	10		22		58					2		
14	Технологія кераміки	2,4, 6	1,2,5		330	11	186	84		102		144	2	2	2	2	2		
2.2. Вибіркова частина																			
15	Живопис 1			7	90	3	60	10		50		30						4	
	Живопис 2																		
16	Історія мистецтв за фахом	5			90	3	30	28		2		60				2			
	Історія сучасної кераміки																		
17	Техніки декорування кераміки		4		90	3	32	4		28		58			2				
	Техніки формування кераміки																		
Разом за циклом:		8	7	27	3240	108	1726	364	0	1362	0	1514	19	18	19	16	14	12	10

3. Цикл професійної та практичної підготовки

3.1. Нормативна частина

18	Проектування художньої кераміки		1-4	1020	34	590	36	554	430	9	10	9	10				
19	Дипломне проектування		8	240	8	180	6	174	60								18
20	Методика викладання спецдисциплін	7		90	3	30	30	0	60							2	
21	Основи архітектури	6		90	3	32	10	22	58					2			
22	Етнографічна практика	2		90	3	36	6	30	54		X						
23	Технологічна практика	4		90	3	36	6	30	54				X				
24	Виробнича практика	6		90	3	36	6	30	54					X			
25	Педагогічна практика	8		90	3	30	6	24	60								X

3.2. Вибіркова частина

26	Живопис 1		8	150	5	40		40	110									4	
	Живопис 2																		
27	Проектування художньої кераміки		5,6,7	930	31	554	36	518	376					10	14	12			
	Дизайн художньої кераміки																		
	Проектування архітектурної кераміки																		
28	Дисципліна іншої спеціалізації	4		90	3	32			58				2						
29	Дисципліна іншої спеціалізації	5		90	3	30			60					2					
30	Дисципліна іншої спеціалізації	6		90	3	32			58						2				
31	Дисципліна іншої спеціалізації	7		90	3	30			60							2			
Разом по циклу:		10	8	3240	108	1688	142	0	1422	0	1552	9	10	9	12	12	18	16	22
ВСЬОГО:		11	23	35	7200	240	3678	565	0	2959	3522	30	30	30	30	30	30	30	30

	Фізичне виховання (секційні заняття)	4		124		124	8	116		2	2	2	2				
1	Кількість екзаменів	11															
2	Кількість заліків	23															
3	Кількість переглядів	35															

Завідувач кафедри художньої кераміки

О.М. Голубець

Декан факультету ДПМ

Г.Д. Кусько