

Ректор

В.В.Одрехівський

2019 року

М.П



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація художник металу, викладач

Термін навчання 2 роки

Освітній рівень бакалавр

на основі: молодшого спеціаліста

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма художній метал

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломного проекту (роботи)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Ліквідація академзаборганост	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання								
I	31	4	4				13	52
II	25	4	2		2	6	4	43
Разом	56	8	6		2	6	17	95

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Пленерна	II	4
Педагогічна	IV	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	IV

1	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Перегляди	Години							Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах			
		Екзамен	Заліки		Загал. обсяг	ECTS	Аудиторні				Самостійні	I		II	
							Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3	4
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	18	19	20	21	
1. Цикл гуманітарної підготовки															
1.1. Нормативна частина															
1	Філософія	3			90	3	30	15		15	60			2	
2	Історія культури	1			90	3	30	18		12	60	2			
3	Іноземна мова	1			90	3	30	4		26	60	2			
4	Педагогіка, психологія		4		90	3	20	10		10	70				2
1.2. Вибіркова частина															
5	Дисципліна з каталогу		3		90	3	30				60			2	
Разом по циклу:		3	2	0	450	15	140	47	0	63	310	4	0	4	2
2. Цикл фундаментальної підготовки															
2.1. Нормативна частина															
6	Рисунок			1-4	390	13	224	18		206	166	4	4	4	4
7	Живопис			1-3	270	9	184	10		174	86	4	4	4	
8	Комп'ютерне проектування	1			90	3	30	12		18	60	2			
9	Скульптура			1-4	330	11	168	15		153	162	3	3	3	3
12	Історія мистецтва	2			90	3	32	16		16	58		2		
13	Технологія	2	1		120	4	62	14		48	58	2	2		
15	Конструювання		3,4		90	3	50	10		40	40			2	2
2.2. Вибіркова частина															
16	Живопис I			4	90	3	40			40	50				4
	Живопис II														
Разом по циклу:		3	3	12	1470	49	790	95	0	695	680	15	15	13	13
3. Цикл професійної та практичної підготовки															
3.1. Нормативна частина															
18	Проектування художнього металу			1-3	510	17	278	18		260	232	4	8	6	
19	Виконання дипломної роботи (кваліфікація)				180	6	150			150	30				15
20	Основи архітектури		1		90	3	30	10		20	60	2			
23	Пленерна практика		2диф		90	3	36	6		30	54		X		
24	Педагогічна практика		4диф		90	3	30	6		24	60				X
3.2. Вибіркова частина															
25	Проектування інтер'єр-екстер'єр. виробів			1-3	450	15	200	18		182	250	3	5	5	
	Проектування об'ємно-просторової пластики														
28	Дисципліна іншої спеціальності		1		90	3	30				60	2			
29	Дисципліна іншої спеціальності		2		90	3	32				58		2		
30	Дисципліна іншої спеціальності		3		90	3	30				60			2	
Разом по циклу:			6	6	1680	56	816	58	0	666	864	11	15	13	15
ВСЬОГО:		6	11	18	3600	120	1746	200	0	1424	1854	30	30	30	30

Кількість екзаменів			6
Кількість заліків			11
Кількість переглядів			18

Завідувач кафедри художнього металу


I.M. Франк

Декан факультету ДПМ


Г.Д. Кусько