

Ректор

В.В.Одрехівський

М.П.

2019 року



## МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

### НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Освітній рівень бакалавр

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма художній метал

Форма навчання денна

Кваліфікація художник металу, викладач

Термін навчання 4роки

на основі: повна загальна середня освіта

### I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К				
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д												

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломного проекту (роботи)

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	4
Технологічна	IV	4
Пленерна	VI	4
Педагогічна	VIII	2

### IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII



1	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Перегляди	Години							Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамени	Заліки		Загал. обсяг	ECTS	Аудиторні				Самостійні	I		II		III		IV	
							Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
												Кількість тижнів у семестрі							
15	16	15	16	15	16	15	16	15	10										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>1. Цикл гуманітарної підготовки</b>																			
<b>1.1. Нормативна частина</b>																			
1	Філософія	7			90	3	30	15		15	60							2	
2	Історія культури	5			90	3	30	18		12	60					2			
3	Іноземна мова	5	1-4		360	12	154	16		138	206	2	2	2	2	2			
4	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10		10	70								2
<b>1.2. Вибіркова частина</b>																			
5	Дисципліна з каталогу		7		90	3	30				60							2	
	<b>Разом по циклу:</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>24</b>	<b>264</b>	<b>59</b>	<b>0</b>	<b>175</b>	<b>456</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>2. Цикл фундаментальної підготовки</b>																			
<b>2.1. Нормативна частина</b>																			
6	Рисунок			1-8	780	26	472	36		436	308	4	4	4	4	4	4	4	4
7	Живопис			1-4	480	16	248	22		226	232	4	4	4	4			4	
8	Комп'ютерне проектування	2,5	1,3,4		240	8	154	54		100	86	2	2	2	2	2			
9	Скульптура			1-8	660	22	354	36		318	306	3	3	3	3	3	3	3	3
10	Пластична анатомія	3	2		120	4	62	16		46	58		2	2					
11	Кольорознавство		2		90	3	32	32		0	58		2						
12	Історія мистецтва	2,4,6	1,3		240	8	156	78		78	84	2	2	2	2		2		
13	Технологія	2,4,6	1,3,5		330	11	186	84		102	144	2	2	2	2	2	2		
14	Проектна графіка		1		90	3	30	10		20	60	2							
15	Конструювання		7,8		90	3	50	10		40	40							2	2
<b>2.2. Вибіркова частина</b>																			
16	Живопис I			5-7	270	9	184	10		174	86					4	4	4	
	Живопис II																		
	<b>Разом по циклу:</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>3390</b>	<b>113</b>	<b>1928</b>	<b>388</b>	<b>0</b>	<b>1540</b>	<b>1462</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>9</b>



### 3. Цикл професійної та практичної підготовки

#### 3.1. Нормативна частина

18	Проектування художнього металу			1-4	930	34	526	36		490	404	9	7	9	9				
19	Виконання дипломної роботи (кваліфікація)				270	6	150			150	120								15
20	Основи архітектури		5		90	3	30	10		20	60					2			
21	Етнографічна практика		2диф		90	3	36	6		30	30		X						
22	Технологічна практика		4диф		90	3	36	6		30	30				X				
23	Пленерна практика		6диф		90	3	36	6		30	30					X			
24	Педагогічна практика		8диф		90	3	30	6		24	30								X

#### 3.2. Вибіркова частина

25	Проектування інтер'єр-екстер'єр. виробів			5-7	990	33	478	36		442	512					7	13	11	
	Проектування об'ємно-просторової пластики																		
26	Живопис I			8	90	3	40			40	50								4
	Живопис II																		
27	Дисципліна іншої спеціальності		4		90	3	32				58				2				
28	Дисципліна іншої спеціальності		5		90	3	30				60				2				
29	Дисципліна іншої спеціальності		6		90	3	32				58						2		
30	Дисципліна іншої спеціальності		7		90	3	30				60								2
	<b>Разом по циклу:</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>3090</b>	<b>103</b>	<b>1486</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>1256</b>	<b>1502</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>19</b>
	<b>ВСЬОГО:</b>	<b>17</b>	<b>26</b>	<b>31</b>	<b>7200</b>	<b>240</b>	<b>3678</b>	<b>553</b>	<b>0</b>	<b>2971</b>	<b>3420</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Фізичне виховання (секційні заняття)		4			124		124	8		116		2	2	2	2				
--------------------------------------	--	---	--	--	-----	--	-----	---	--	-----	--	---	---	---	---	--	--	--	--

Кількість екзаменів	17
Кількість заліків	26
Кількість переглядів	31

Завідувач кафедри художнього металу

 І. М. Франк

Декан факультету ДПМ

 Г. Д. Кусько