



В.В. Одрехівський

2019 року

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
 з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація художник текстилю, викладач

Термін навчання 4 роки

на основі: повна загальна середня освіта

Освітній рівень бакалавр

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма художнє ткацтво

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	4
Технологічна	IV	4
Пленерно-живописна	VI	4
Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Перегляди	Загальний обсяг	ECTS	Години					Самостійні	Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамени	Заліки				Аудиторні				1		II		III		IV			
							Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні			3	4	5	6	7	8		
		Кількість тижнів у семестрі																		
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
1. Цикл гуманітарної підготовки																				
1.1. Нормативна частина																				
1	Філософія	7			90	3	30	15		15		60						2		
2	Історія культури	5			90	3	30	18		12		60				2				
3	Іноземна мова	5	1-4		360	12	154	16		138		206	2	2	2	2	2			
4	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10		10		70							2	
1.2. Вибіркова частина																				
5	Дисципліна гуманітарної підготовки (каталог)		7		90	3	30					60						2		
Разом за циклом:		3	6		720	24	264	59	0	175	0	456	2	2	2	2	4	0	4	2
2. Цикл фундаментальної підготовки																				
2.1. Нормативна частина																				
6	Рисунок			1-8	870	29	472	36		436		398	4	4	4	4	4	4	4	
7	Живопис			1-6	720	24	372	30		342		348	4	4	4	4	4	4		
8	Комп'ютерне проектування			1-8	420	14	256	54		202		164	2	2	2	2	2	2	4	
9	Пластична анатомія	3	2		120	4	46	16		30		74		1	2					
10	Кольорознавство	2			90	3	46	35		11		44	2	1						
11	Історія мистецтв	2,4	1,3		150	5	124	62		62		26	2	2	2	2				
12	Історія орнаменту та тканини	6	5		180	6	62	20		42		118				2	2			
13	Матеріалознавство	1			90	3	30	26		4		60	2							
14	Технологія ткацтва та теорія ткацьких переплетень	2,4	1,3		240	8	124	10		114		116	2	2	2	2				
2.2. Вибіркова частина																				
16	Історія гобелену		6		90	3	32	26		6		58						2		
	Історія костюму																			
17	Технологія фарбування, друку	4	2		180	6	64	14		50		116		2		2				
	Розпис тканин																			
Разом за циклом:		9	8	22	3150	105	1628	329	0	1299	0	1522	18	18	16	16	12	14	6	8

3. Цикл професійної та практичної підготовки																			
3.1. Нормативна частина																			
18	Проектування художнього текстилю		1-4	1110	37	682	20		662		428	10	10	12	12				
19	Дипломне проектування		8	240	8	160					80							16	
20	Методика викладання спецдисциплін	7		90	3	30	30		0		60						2		
21	Основи архітектури	5		90	3	30	10		20		60				2				
22	Етнографічна практика	2		90	3	36	6		30		54		X						
23	Технологічна практика	4		90	3	36	6		30		54			X					
24	Пленерно-живописна практика	6		90	3	36	4		32		54					X			
25	Педагогічна практика	8		90	3	30	10		20		60							X	
3.2. Вибіркова частина																			
26	Живопис 1		7,8	210	7	100	15		85		110						4	4	
	Живопис 2																		
27	Художній текстиль в інтер'єрі (домінанта)		5,6,7	1050	35	584	16		568		466				12	14	12		
	Інтер'єрний текстиль																		
30	Дисципліна іншої спеціалізації	6		90	3	32					58					2			
31	Дисципліна іншої спеціалізації	7		90	3	30					60						2		
	Разом по циклу:	8	10	3330	111	1786	117	0	1447	0	1544	10	10	12	12	14	16	20	20
	ВСЬОГО:	12	22	32	7200	240	3678	505	0	2921		3522	30	30	30	30	30	30	30
1	Фізичне виховання (секційні заняття)	4		124		124	8		116			2	2	2	2				

1	Кількість екзаменів	12
2	Кількість заліків	22
3	Кількість переглядів	32

Завідувач кафедри художнього текстилю

Декан факультету ДПМ



Т.Г. Печенюк

Г.Д. Кусько