



Ректор  
В.В. Одрехівський

2019 року

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

Львівська національна академія мистецтв  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація художник текстилю, викладач

Термін навчання 2 роки

на основі: молодшого спеціаліста

Освітній рівень бакалавр

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма художнє ткацтво

Форма навчання денна

**I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ**

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
I	31	4	4			13	52
II	25	4	2	2	6	4	43
Разом	56	8	6	2	6	17	95

**III. ПРАКТИКА**

Назва практики	Семестр	Тижні
Пленерно-живописна	II	4
Педагогічна	IV	2

**IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ**

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	IV

1	Назва дисципліни	Семестров . контроль		Перегляди	Години								I		II	
		Екзаме ни	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Самостійні	1	2	3	4	
							Всього	Лекції	Лабораторі	Практичні		15	16	15	10	
												18	19	20	21	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	18	19	20	21	
<b>1. Цикл гуманітарної підготовки</b>																
<b>1.1. Нормативна частина</b>																
1	Філософія	3			90	3	30	15		15		60				2
2	Історія культури	1			90	3	30	18		12		60	2			
3	Іноземна мова	1			90	3	30	4		26		60	2			
4	Педагогіка, психологія		4		90	3	20	10		10		70				2
<b>1.2. Вибіркова частина</b>																
5	Дисципліна гуманітарної підготовки (каталог)		3		90	3	30					60				2
<b>Разом за циклом:</b>		<b>3</b>	<b>2</b>		<b>450</b>	<b>15</b>	<b>140</b>	<b>47</b>	<b>0</b>	<b>63</b>		<b>310</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>2. Цикл фундаментальної підготовки</b>																
<b>2.1. Нормативна частина</b>																
6	Рисунок			1-4	480	16	224	36		188		256	4	4	4	4
7	Живопис			1-2	180	6	124	10		114		56	4	4		
8	Комп'ютерне проектування			1-4	180	6	132	54		78		48	2	2	2	4
9	Історія орнаменту та тканини	1			180	6	62	20		42		118	2	2		
<b>2.2. Вибіркова частина</b>																
12	Історія гобелену		2		90	3	32	26		6		58			2	
	Історія костюму															
<b>Разом за циклом:</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>1110</b>	<b>37</b>	<b>574</b>	<b>146</b>	<b>0</b>	<b>428</b>	<b>0</b>	<b>536</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
<b>3. Цикл професійної та практичної підготовки</b>																
<b>3.1. Нормативна частина</b>																
13	Проектування художнього текстилю			1-2	660	22	404	12		392		256	12	14		
14	Дипломне проектування			4	240	8	160					80				16
15	Методика викладання спецдисциплін	3			90	3	30	30		0		60				2
16	Основи архітектури		1		90	3	30	10		20		60	2			
17	Пленерно-живописна практика		2		90	3	36	4		32		54		X		
18	Педагогічна практика		4		90	3	30	10		20		60				X
<b>3.2. Вибіркова частина</b>																
19	Живопис 1			3,4	180	6	100	15		85		80			4	4
	Живопис 2															
20	Художній текстиль в інтер'єрі (домінанта)			3	420	14	180	8		172		240			12	
	Інтер'єрний текстиль															
22	Дисципліна іншої спеціалізації	2			90	3	32					58		2		
23	Дисципліна іншої спеціалізації	3			90	3	30					60			2	
<b>Разом по циклу:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2040</b>	<b>68</b>	<b>1032</b>	<b>89</b>	<b>0</b>	<b>721</b>	<b>0</b>	<b>1008</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
<b>ВСЬОГО:</b>		<b>4</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>3600</b>	<b>120</b>	<b>1746</b>	<b>282</b>	<b>0</b>	<b>1212</b>		<b>1854</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

1	Кількість екзаменів	4
2	Кількість заліків	9
3	Кількість переглядів	16

Завідувач кафедри художнього текстилю



Т.Г. Печенюк

Декан факультету ДПМ

Г.Д. Кусько