



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація скульптор, викладач

Термін навчання 4 роки

Освітній рівень бакалавр

на основі: повна загальна середня освіта

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма монументально-декоративна скульптура

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	II	4
Виробнича	IV	4
Пленерна	VI	4
Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестров . контроль		Перегляди	Години						Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах								
		Заліки	4		5	Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
								15	16	15		16	15	16	15	10			
14	15	16	17	18	19	20	21												
1. Цикл гуманітарної підготовки																			
1.1. Нормативна частина																			
1	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10	10	70							2		
2	Філософія	7			90	3	30	15	15	60							2		
3	Історія української культури	5			90	3	30	18	12	60				2					
4	Іноземна мова	5	1-4		360	12	154	16	138	206	2	2	2	2	2				
1.2. Вибіркова частина																			
5	Дисципліна з каталогу		7		90	3	30			60							2		
	Разом по циклу:	3	6		720	24	264	59	175	456	2	2	2	2	4	0	4	2	
2. Цикл фундаментальної підготовки																			
2.1. Нормативна частина																			
6	Історія світового мистецтва	2	1		120	4	62	31	31	58	2	2							
7	Історія українського мистецтва	4	3		120	4	62	31	31	58			2	2					
8	Історія мистецтва за фахом	6	5		120	4	62	36	26	58				2	2				
9	Рисунок			1-2	240	8	124	40	84	116	4	4							
10	Перспектива		1		90	3	30	14	16	60	2								
11	Технологія скульптурних матеріалів		1-6		360	12	186	84	102	174	2	2	2	2	2	2			
12	Основи живопису і кольорозн-ва		4		90	3	32	10	22	58				2					
13	Пластична анатомія			1-3	180	6	92	30	62	88	2	2	2						
14	Скульптура			1-8	1170	39	790	230	560	380	6	6	6	6	6	8	8	8	
2.2. Вибіркова частина																			
14	Комп'ютерне проектування		2		90	3	32	10	22	58		2							
	3D моделювання скульптури																		
15	Рисунок 1			3-8	720	24	348	120	228	372			4	4	4	4	4		
	Рисунок 2																		
	Разом по циклу:	3	12	19	3300	110	1820	636	1184	1480	18	18	16	16	14	16	12	12	

3. Цикл професійної та практичної підготовки

3.1. Нормативна частина

16	Композиція		1-7	1050	35	648	210	438	402	6	6	6	6	6	6	6	
17	Робота в матеріалі		1-2	240	8	124	24	100	116	4	4						
18	Методика виклад. спецдисциплін	8		90	3	20	20	0	70								2
19	Навчальна практика	2		90	3	36		36	54		X						
20	Технологічна практика	4		90	3	36		36	54				X				
21	Пленерна практика	6		90	3	36		36	54						X		
22	Педагогічна практика	8		90	3	30		30	60								X

3.2. Вибіркова частина

21	Робота в матеріалі 1		3-7	600	20	308	60	248	292			4	4	4	4	4	
	Робота в матеріалі 2																
22	Композиція 1		8	300	10	120	40	80	180								12
	Композиція 2																
23	Архітектурна композиція 1		3-8	360	12	174	58	116	186			2	2	2	2	2	2
	Архітектурна композиція 2																
23	Дисципліна іншої спеціалізації 1	6		90	3	32			58							2	
24	Дисципліна іншої спеціалізації 2	7		90	3	30			60								2
	Разом по циклу:	7	21	3180	106	1594	412	1120	1586	10	10	12	12	12	14	14	16
	ЗАГАЛОМ:	6	25	40	7200	240	3678	1107	2479	30	30	30	30	30	30	30	30

Фізичне виховання (секційні заняття)	4		124		124	8	116		2	2	2	2				
Кількість екзаменів			6													
Кількість заліків			25													
Кількість переглядів			40													

Завідувач кафедри МДС

професор Скакун Я.І.

Декан факультету ОМіР

професор Шумський І.П.