

“Затверджую”

Ректор

В.В.Одрехівський

2019 року

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

Львівська національна академія мистецтв

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація скульптор, дослідник, викладач

Термін навчання 1 рік 4 місяці

на основі: ОР бакалавр

Освітній рівень магістр

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма монументально-декоративна скульптура

Форма навчання денна

**I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	К	К	К	К	К	К	К			
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	д	д	д	д	д	д																																	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні**

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
I	31	4	4			13	52
II	10	1,5		1,5	4		17
Разом	41	5,5	4	1,5	4	13	69

**III. ПРАКТИКА**

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	I	2
Переддипломна	II	2

**IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ**

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	III

1	Назва дисципліни	Семестровий контроль			Години									К-ть аудит.год. по курсах і семестрах		
		Екзамен	Залік	Перегляд	Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні					Реферати	Самостійні	1 курс		2 курс
							Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні	1			2	3	
		Тижнів у семестрі														
15	16	10														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
<b>1. Цикл дисциплін гуманітарної підготовки</b>																
<i>1.2. Вибіркова частина</i>																
1	Дисципліна гуманітар. підготовки (каталог)		1		90	3	32					58		2		
	<b>Разом по циклу:</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>3</b>	<b>32</b>					<b>58</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	
<b>2. Цикл дисциплін фундаментальної підготовки</b>																
<i>2.1. Нормативна частина</i>																
2	Наукові дослідження	2	1		180	6	62	32		30		118	2	2		
<i>2.2. Вибіркова частина</i>																
3	Рисунок 1			1-2	420	14	93	30		63		327	3	3		
	Рисунок 2															
4	Скульптура 1			1-2	420	14	93	30		63		327	3	3		
	Скульптура 2															
	<b>Разом по циклу:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1020</b>	<b>34</b>	<b>248</b>	<b>92</b>		<b>156</b>		<b>772</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	
<b>3. Цикл дисциплін професійної та практичної підготовки</b>																
<i>3.1. Нормативна частина</i>																
5	Методика викладання спецдисциплін		1		90	3	30	30		0		60	2			
6	Переддипломна практика		2		90	3	30			30		60		X		
7	Педагогічна практика		1		90	3	30			30		60	X			
<i>3.2. Вибіркова частина</i>																
8	Архітек. композиція 1			1-3	420	14	82	30		52		338	2	2	2	
	Архітек. композиція 2															
9	Композиція 1			1-3	900	30	346	100		246		554	6	6	16	
	Композиція 2															
	<b>Разом по циклу:</b>		<b>3</b>	<b>6</b>	<b>1590</b>	<b>53</b>	<b>518</b>	<b>160</b>		<b>358</b>		<b>1072</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	
	<b>ЗАГАЛОМ:</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>2700</b>	<b>90</b>	<b>798</b>	<b>252</b>		<b>514</b>		<b>1902</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

Кількість екзаменів	1
Кількість заліків	5
Кількість переглядів	10

Завідувач кафедри монументально-декоративної скульптури

професор Скакун Я.І.

Декан факультету ОМіР

професор Шумський І.П.