



Ректор **В.В. Одрехівський**

2019 року

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

Львівська національна академія мистецтв  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
з галузі знань **02 культура і мистецтво**

Кваліфікація **живописець, викладач**

Термін навчання **4 роки**

Освітній рівень **бакалавр**

на основі: **повна загальна середня освіта**

Спеціальність **023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

Освітньо-професійна програма **монументальний живопис**

Форма навчання **денна**

**I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні**

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

**III. ПРАКТИКА**

Назва практики	Семестр	Тижні
Пленерно-живописна	II	4
Технологічна	IV	4
Проектно-конструкт.	VI	4
Педагогічна	VIII	2

**IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ**

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестровий контроль			Години								Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамен	Залік	Перегляд	Загальн. обсяг	ECTS	Аудиторні				Реферати	Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Всього	Лекції	Лаборат.	Практич			1	2	3	4	5	6	7	8
		Кількість тижнів у семестрі																		
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
<b>1. Цикл дисциплін гуманітарної підготовки</b>																				
<i>1.1. Нормативна частина</i>																				
1	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10		10		70							2	
2	Філософія	7			90	3	30	15		15		60							2	
3	Історія української культури	5			90	3	30	18		12		60				2				
4	Концептуальні основи образотворчого мистецтва	7	6		90	3	62	31		31		28					2	2		
5	Іноземна мова	5	1-4		360	12	154	16		138		206	2	2	2	2	2			
<i>1.2. Вибіркова частина</i>																				
6	Одна гуманітарна дисципліна з каталогу		7		90	3	30					60							2	
	<b>Разом по циклу:</b>	4	7		810	27	326	59		175		484	2	2	2	2	4	2	6	2
<b>2. Цикл дисциплін фундаментальної підготовки</b>																				
<i>2.1. Нормативна частина</i>																				
1	Історія світового мистецтва	2	1		120	4	62	30		32		58	2	2						
2	Історія українського мистецтва	4	3		120	4	62	30		32		58			2	2				
3	Історія мистецтва за фахом	6	5		120	4	62	30		32		58				2	2			
4	Рисунок			1-7	1290	43	772	28		744		518	8	8	8	8	6	6	6	
5	Живопис			1-7	1170	39	710	28		682		460	8	8	6	6	6	6	6	
<i>2.2. Вибіркова частина</i>																				
6	Рисунок			8	150	5	80	4		76		70							8	
	Спец.рисунок																			
7	Живопис			8	150	5	80	4		76		70							8	
	Спец.живопис																			
	<b>Разом по циклу:</b>	3	3	16	3120	104	1828	186		1642		1322	18	18	16	16	14	14	12	16

### 3. Цикл дисциплін професійної та практичної підготовки

#### 3.1. Нормативна частина

1	Композиція			1-7	750	25	432	28		404		318	4	4	4	4	4	4	4
2	Композиція в матеріалі			1,2	240	8	124	8		116		116	4	4					
3	Основи архітектури		2,4,6		330	11	186	24		162		144	2	2	2	2	2	2	
4	Дипломна робота				150	5						150							
5	Пленерно-живописна практика		2		90	3	36	6		30		54		X					
6	Технологічна практика		4		90	3	36	6		30		54				X			
7	Проектно-конструкторська практика		6		90	3	36	6		30		54						X	
8	Педагогічна практика		8		90	3	30	4		26		60							X

#### 3.2. Вибіркова частина

9	Композиція в матеріалі «1» Композиція в матеріалі «2»			3-8	1080	36	520	28		492		560			6	4	4	6	6	12
10	Дисципліна іншої спеціалізації 1		4		90	3	32					58			2					
11	Дисципліна іншої спеціалізації 2		5		90	3	30					60				2				
12	Дисципліна іншої спеціалізації 3		6		90	3	32					58						2		
13	Дисципліна іншої спеціалізації 4		7		90	3	30					60							2	
	<b>Разом по циклу</b>		11	15	3270	109	1524	110		1290		1746	10	10	10	12	12	12	10	12

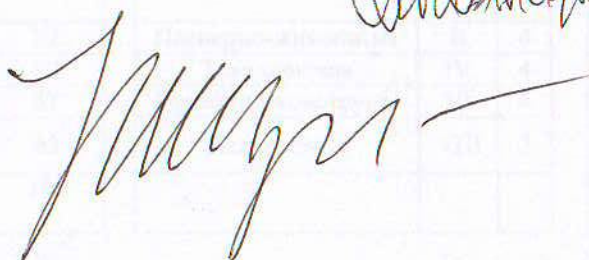
	<b>ЗАГАЛОМ:</b>	7	21	31	7200	240	3678	355		3107		3522	30	30	30	30	30	30	30	30
1.	Фізичне виховання (секційні заняття)		4		124		124	8		116			2	2	2	2				

	Кількість екзаменів	7
	Кількість заліків	21
	Кількість переглядів	31

Завідувач кафедри монументального живопису

Декан факультету ОМіР

  
Д.М. Медвідь

  
І.П. Шумський