

“Затверджую”
Ректор

В.В. Одрехівський

2019 року

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація художник сакрального мистецтва, викладач

Термін навчання 2 роки

на основі: молодшого спеціаліста

Освітній рівень бакалавр

за спеціальністю 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма сакральне мистецтво

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д								

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	25	4	2	2	6	4	43
Разом	56	8	6	2	6	17	95

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Проектна	II	4
Педагогічна	IV	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	IV

1	Назва дисципліни	Семестров . контроль		Перегл яди	Години						Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах			
		Екза мен и	Залік и		Загал ьний обсяг	ECTS	Аудиторні			Само стійні	1 курс		2 курс	
							Всьог о	Лекц ії	Практ ичні		1	2	3	4
15	16	15	10											
18	19	20	21											
1. Цикл гуманітарної підготовки														
1.1. Нормативна частина														
1	Філософія	3			90	3	30	15	15	60			2	
2	Історія культури	1			90	3	30	18	12	60	2			
3	Педагогіка, психологія		4		90	3	20	10	10	70				2
4	Іноземна мова	1			90	3	30	4	26	60	2			
1.2. Вибіркова частина														
1	Дисципліна з каталогу		3		90	3	30			60			2	
Разом по циклу:		3	4		450	15	140	47	63	310	4	0	4	2
2. Цикл фундаментальної підготовки														
2.1. Нормативна частина														
1	Рисунок			1,2,3	540	18	370	32	338	170	6	10	8	
2	Живопис			1,2,3	450	15	308	32	276	142	6	8	6	
3	Комп'ютерне проектування		3,4		120	4	50	20	30	70			2	2
2.2. Вибіркова частина														
1	Академ. Рисунок			4	150	5	80	8	72	70				8
	Спец. Рисунок													
2	Академ. Живопис			4	150	5	80	8	72	70				8
	Спец. Живопис													
Разом по циклу:		0	2	8	1410	47	888	100	788	522	12	18	16	18
3. Цикл професійної та практичної підготовки														
3.1. Нормативна частина														
1	Композ. і роб. в матеріалі			1, 2	300	10	186	20	166	114	6	6		
2	Історія мистецтва за фахом	2	1		150	5	62	50	12	88	2	2		
3	Іст. укр. сакр. дек-ужитк. мист.	4	3		120	4	50	40	10	70			2	2
4	Історія орнаменту	2	1		150	5	62	42	20	88	2	2		
5	Технологія	1			90	3	30	10	20	60	2			
6	Дипломна робота			4	240	8	80	12	68	160				8
7	Проектна практика		2		90	3	36	4	32	54		X		
8	Педагогічна практика		4		90	3	30	10	20	60				X
3.2. Вибіркова частина														
1	Композ. і роб. в матеріалі 1			3	240	8	90	10	80	150			6	
	Композ. і роб. в матеріалі 2									60	2			
2	Дисц. іншої спеціалізації 2		1		90	3	30			60		2		
3	Дисц. іншої спеціалізації 3		2		90	3	32			58		2		
4	Дисц. іншої спеціалізації 4		3		90	3	30			60			2	
Разом по циклу:		4	8	4	1740	58	718	198	428	1022	14	12	10	10
ЗАГАЛОМ:		7	14	12	3600	120	1746	345	1279	1854	30	30	30	30

Кількість екзаменів	7
Кількість заліків	14
Кількість переглядів	12

Завідувач кафедри сакрального мистецтва

професор Роман Василик

Декан факультету ОМІР

професор Ігор Шумський