

Ректор
"Затверджую"
В.В.Одрехівський

"29" 05 2019 року
М.П.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівська національна академія мистецтв
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
для іноземних студентів
з галузі знань **02 культура і мистецтво**

Кваліфікація **дизайнер-графік, дослідник, викладач**
Термін навчання **1 рік 4 місяці**
на основі: **ОР бакалавр**

Освітній рівень **магістр**
Спеціальність **022 дизайн**

Освітньо-професійна програма **графічний дизайн**
Форма навчання **денна**

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	д	д	д	д	д																																			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
I	31	4	4			13	52
II	10	1,5		1,5	4		17
Разом	41	5,5	4	1,5	4	13	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	I	2
Переддипломна	II	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	III

1	Назва дисципліни	Семестр. контроль		Перегл яди	Години						Кількість аудиторних годин по курсах і		
		Екземе ни	Заліки		Загаль ний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самост ійні	1 курс		2 курс
							Всього	Лекції	Практи чні		1	2	3
											К-сть тижнів у семестрі		
15	16	10											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	13	14	15	16
1. Цикл гуманітарної підготовки													
1.1. Вибіркова частина													
1	Дисципліна з каталогу (Культура української мови)		2		90	3	32			58		2	
	Разом по циклу:	0	1	0	90	3	32	0	0	58	0	2	0
2. Цикл фундаментальної підготовки													
1.1. Нормативна частина													
1	Сучасне мистецтво			1, 2	270	9	108	8	100	162	2	2	4
	Разом по циклу:	0	0	2	270	9	108	8	100	162	2	2	4
2. Цикл професійної та практичної підготовки													
2.1. Нормативна частина													
1	Проектування			1, 2	270	9	124	40	84	146	4	4	
2	Ілюстрація			1, 2	270	9	124	24	100	146	4	4	
3	Інформаційний дизайн		1	2	150	5	62	36	26	88	2	2	
5	Теоретичні концепції граф. дизайну	1			120	4	30	4	26	90	2		
6	Методика підготовки магіст. роботи		2		90	3	32	10	22	58		2	
7	Методика викладання спецдисциплін		1		120	4	30	12	18	90	2		
8	Переддипломна практика		2		90	3	30	0	30	60		X	
9	Педагогічна практика		1		90	3	30	8	22	60	X		
10	Дипломне проектування				540	18				540			
2.2. Вибіркова частина													
1	Проектування			3	420	14	140	12	128	280			14
	Ілюстрація												
2	Українська мова за фахом		1		90	3	30			60	2		
3	Дисципліна іншої спеціалізації 2		2		90	3	32			58		2	
	Разом по циклу:	1	7	6	2340	78	664	146	456	1676	16	14	14
	ВСЬОГО:	1	8	8	2700	90	804	154	556	1896	18	18	18

Кількість екзаменів	1
Кількість заліків	8
Кількість переглядів	8