

"Затверджую"

Ректор

В.В. Одрехівський

" 29 05 2019 року

М.П.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

для іноземних студентів

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Освітній рівень бакалавр

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітньо-професійна програма МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Форма навчання денна

Кваліфікація мистецтвознавець, викладач

Термін навчання 4 роки

на основі: повна загальна середня освіта

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

III. ПРАКТИКА

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

Назва практики	Семестр	Тижні
Галерейна(навчальна)	II	4
Культурологічно-музейна	IV	4
Культурологічно-етнографічна	VI	4
Педагогічна	VIII	2

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестровий контроль		Курсові роботи	Години								Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамени	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Реферати	Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні			1	2	3	4	5	6	7	8
		Кількість тижнів у семестрі																		
		15	16		15	16	15	16	15	16	15	16								
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
1. Цикл гуманітарної підготовки																				
1.1. Нормативні навчальні дисципліни																				
1	Філософія	4			90	3	32	12		20		58				2				
2	Українська мова як іноземна	8	6		270	9	236	0		236		34	2	2	2	2	2	2		
3	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10		10		70						2		
	Разом	2	2		450	15	288	22		266		162	2	2	2	4	2	2	4	
1.2. Дисципліни вільного вибору студента (1 з 3)																				
1	Дисципліна з каталогу (Культура української мови)		7		90	3	30					60						2		
	Разом		1		90	3	30	0		0		60	0	0	0	0	0	2	0	
	Разом по циклу ГП	2	3	0	540	18	318	22	0	266	0	222	2	2	2	4	2	2	4	
2. Цикл фундаментальної підготовки																				
2.1. Нормативні навчальні дисципліни																				
1	Музеєзнавство	4			90	3	64	34		30		26			4					
2	Основи атрибуції творів мистецтва		2		90	3	32	16		16		58		2						
3	Атрибуція та експертиза творів мистецтва	7			90	3	60	30		30		30						4		
4	Методика викладання спецдисциплін		8		90	3	40	30		10		50						4		
5	Основи наукових досліджень		1		120	4	60	34		26		60	4							
6	Арт-рецензування		6		210	7	62	60		2		86				2	2			
7	Культура наукового тексту		3		90	3	60	30		30		30			4					
	Разом	2	5		780	26	378	234		144		340	4	2	4	4	2	2	4	
2.2. Дисципліни вільного вибору студента (3 з 6)																				
1	Основи аукціонної діяльності		8		90	3	40	16		24		50							4	
	Візуальна ідентифікація сучасних музеїв																			
2	Старослов'янська мова		2		120	4	64	34		30		56		4						
	Львовознавство																			
3	Техніки і технології образотворчого мистецтва		3		120	4	60	34		26		60			4					
	Пам'яткознавство та охорона позамузейних																			
4	Організація культурно-мистецьких акцій		4		90	3	32	16		16		58				2				
	Екскурсознавство																			
	Разом		4		420	14	196	100		96		224	0	4	4	2	0	0	4	
	Разом за циклом ФН	2	9	0	1200	40	574	334	0	240	0	564	4	6	8	6	2	2	4	

3. Цикл професійної та практичної підготовки (ППП)																		
3.1. Нормативні навчальні дисципліни																		
1	Давнє українське мистецтво	1		90	3	30	16	14	60	2								
2	Укр. мис-во доби Середньовіччя		2	120	4	64	34	30	56		4							
3	Укр. мис-во доби Відродження		3	90	3	60	30	30	30			4						
4	Мистецтво укр. Бароко	4		120	4	64	34	30	56				4					
5	Укр. мис-во доби Класицизму	5		90	3	30	16	14	60					2				
6	Укр. образотв. мис-во і архітектура другої пол. ХІХ - поч. ХХ ст.	6		90	3	32	16	16	58						2			
7	Мистецтво укр. авангарду	8	7	90	3	50	30	20	40							2	2	
8	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра Давнього світу		1	90	3	60	30	30	30	2								
9	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра доби Античності	2		90	3	64	34	30	30		2							
10	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра доби		3	90	3	60	30	30	30			2						
11	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра доби Відродження	4		90	3	32	16	16	58				2					
12	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра доби Бароко		5	90	3	30	16	14	60					2				
13	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра ХVІІІ ст.	6		90	3	32	16	16	58						2			
14	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра ХІХ ст.		7	90	3	60	30	30	30							4		
15	Заруб. образотв. мис-во і арх-ра ХХ ст.	8		90	3	20	10	10	70								2	
16	Еволюція європ. стилів у мис-ві західноукр. регіону	5		90	3	60	30	30	30					4				
17	Історія художньої кераміки	1		90	3	60	30	30	30	4								
18	Історія художнього металу	2		2	150	5	96	60	36	54		6						
19	Історія художньої тканини	3	4	4	150	5	94	60	34	56			2	4				
20	Історія костюму	4	3	3	150	5	92	62	30	58			4	2				
21	Історія художнього скла	5		5	120	4	60	30	30	60					4			
22	Історія інтер'єру і меблів	7	6	6	270	9	186	90	96	84						6	6	
23	Монументально-декоративне мистецтво		8		90	3	40	20	20	50							4	
24	Історія мистецтвознавства та художньої критики	7	6		300	10	184	94	90	116					4	4	4	
25	Аналіз художнього твору	6			120	4	62	32	30	58					2	2		
26	Основи архітектури		1		120	4	60	40	20	56	4							
27	Вступ до мистецтвознавства		1		120	4	60	40	20	60	4							
28	Історія культури	6,8	7		210	7	114	60	54	96						4	2	2
29	Міфологія в мистецтві	2	1		180	6	94	70	24	86	2	4						
30	Культурологічно-етнографічна практика		6		90	3	36	4	32	54						x		
31	Педагогічна практика		8		90	3	30	4	26	60							x	
32	Культурологічно-музейна практика		4		90	3	36	4	32	54					x			
33	Галерейна (навчальна) практика		2		90	3	36	4	32	54		x						
34	Дипломна робота				210	7	0	0	0	210								
	Разом	21	20		4140	138	2088	1092	996	2052	18	16	12	12	18	20	18	10

