

“Затверджую”
Ректор *Дирчи*
В.В.Одрехівський

“ 29 05 2019 року”

М.П. 

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

для іноземних студентів

з галузі знань 02 культура і мистецтво

Кваліфікація менеджер

соціокультурної діяльності, викладач

Термін навчання 4 роки

Освітній рівень бакалавр

Спеціальність 028 менеджмент соціокультурної діяльності

на основі: повна загальна середня освіта

Освітньо-професійна програма менеджмент мистецтва

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Культурологічна	II	4
Маркетингова	IV	4
З актуалізації культурної спадщини	VI	4
Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

1	Назва дисципліни	Семестров. контроль		Курсові роботи	Години								Кількість аудиторних годин по курсах і семестрах							
		Екзамени	Заліки		Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні				Реферати	Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Всього	Лекції	Лабораторії	Практичні			1	2	3	4	5	6	7	8
		Кількість тижнів у семестрі									15	16	15	16	15	16	15	10		
		2	3		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1. Цикл гуманітарної підготовки																				
1.1 Нормативна частина																				
1	Філософія	4			90	3	32	12		20		58				2				
2	Українська мова як іноземна	6,8	5,7		240	8	236	0		236		4	2	2	2	2	2	2	2	
1	Естетика		8		120	4	40	20		20		80							4	
3	Психологія, педагогіка		8		90	3	20	10		10		70							2	
	<i>Разом вибірккові дисципліни ВНЗ за циклом ГП</i>	3	4	0	540	18	328	42	0	286	0	212	2	2	2	4	2	2	2	8
1.3. Дисципліни самостійного вибору студентів																				
1	Дисципліна з каталогу (Культура української мови)		7		90	3	30					60							2	
2	Львовознавство		4		90	3	32	16		16		58			2					
	Екскурсійна діяльність																			
	<i>Разом дисц. віл. вибору студ. за циклом ГСЕП</i>	0	2	0	180	6	62	16	0	16	0	118	0	0	0	2	0	0	2	0
	<i>Всього за циклом ГСЕП</i>	3	6	0	720	24	390	58	0	302	0	330	2	2	2	6	2	2	4	8
2. Цикл фундаментальної підготовки																				
2.1 Нормативна частина																				
1	Основи наукових досліджень		1		90	3	60	30		30		30	4							
2	Комп'ютерні технології	3	2		180	6	122	90		32		58		2	6					
3	Культурологія	6			90	3	64	30		34		26						4		
4	Етнологія	6			120	4	64	30		34		56						4		
5	Іміджологія		5		90	3	30	15		15		60				2				
6	Фотосправа		5		90	3	30	15		15		60				2				
	<i>Разом вибірккові дисципліни ВНЗ за циклом ФП</i>	3	4	0	660	22	370	210	0	160	0	290	4	2	6	0	4	8	0	0

2.3. Дисципліни самостійного вибору студентів																				
1	Охорона праці і БЖД																			
	Форми і напрями акційного мистецтва	2			90	3	32	12		20		58		2						
2	Кураторство у сфері мистецтва																			
	Риторика	8			90	3	40	10		30		50							4	
	Памяткознавство та охорона музейних пам'яток																			
	Релігієзнавство	3			90	3	30	30		0		60			2					
4	Соціокультурна діяльність																			
	Видавнича справа	3			90	3	60	30		30		30			4					
5	Історія сучасного світу																			
	Мистецтво Сходу																		2	
	Культура у розвитку світових цивілізацій	6			90	3	32	16		16		58								
Разом дисц. віл. вибору студ. за		0	5	0	450	15	194	98	0	96	0	256	0	2	6	0	0	2	0	4
Всього за циклом ФП		3	9	0	1110	37	564	308	0	256	0	546	4	4	12	0	4	10	0	4

3. Цикл професійної підготовки

3.1. Нормативна частина

1	Історія світової культури	2	1		210	7	124	60		64		86	4	4						
2	Історія укр. образотворчого мистецтва та архітектури	3	2		210	7	124	60		64		86		4	4					
3	Історія заруб. образотворчого мистецтва та архітектури	2, 4			360	12	218	90		128		142	4	4	2	4				
4	Історія української культури	1,3		2	300	10	92	90		2		208	2	2	2					
5	Менеджмент СКД	1,2,4,8	3,5	1,3	690	23	390	190		200		300	6	4	2	4	4	2	2	2
6	Маркетинг соціокульт. сфери	4,6	3	6	330	11	248	140		108		82		4	4	2	4	2		
7	Підприємництво в СКС		7		210	7	94	46		48		116					4	2		
8	Реклама в СКД	5		5	210	7	92	46		46		118				2	4			
9	Економіка культури і мистецтва	2	1		150	5	92	46		46		58	4	2						
10	Музеєзнавство		4	4	90	3	64	30		34		26				4				
11	Туристична індустрія в СКС	5			90	3	60	30		30		30					4			

12	Методика викладання спецдисц.		8		90	3	50	30		20		40						2	2	
13	Історія ДУМ	7	6		300	10	188	90		98		112					8	4		
14	Теорія і практика колекціонування		1		90	3	60	30		30		30	4							
15	Організація виставкової експозиції	3			90	3	30	16		14		60			2					
16	Аналіз художнього твору		4		150	5	96	46		50		54			6					
17	Історія мистецтва ХХ-ХХІ ст.	8			90	3	60	24		36		30							6	
18	Культурологічна практика		2		90	3	36	4		32		54		X						
19	Маркетингова практика		4		90	3	36	10		26		54			X					
20	Практика з актуалізації культурної спадщини		6		90	3	36	10		26		54					X			
21	Педагогічна практика		8диф		90	3	30	0		30		60							X	
22	Викон. кваліфікаційної роботи		8		90	3		0		0		90							X	
23	Методика соціокультурних досліджень		8		90	3	20	20		0		70							2	
<i>Разом нормативні дисципліни за циклом ІІІ</i>		18	18	6	4200	140	2240	1108	0	1132	0	1960	24	24	16	22	16	16	10	12

3.3. Дисципліни вільного вибору студентів

1	Мистецтво провокації і провокації в мистецтві		7		90	3	30	16		14		60							2	
	Мистецтво Центрально-Східної Європи																			
2	Спеціалізація з менеджменту мистецтва укр. мовою	7			90	3	30	16		14		60							2	
	Спеціалізація з менеджменту мистецтва англійською мовою																			
	Спеціалізація з історії мистецтва англійською мовою																			
3	Спеціалізація з галерейної діяльності англійською мовою	7			90	3	30	16		14		60							2	
	Спеціалізація з галерейної діяльності українською мовою																			
	Зарубіжний досвід менеджменту мистецтва англійською мовою																			
	Техніки і технології образотворчого мистецтва																			

