

## БАКАЛАВР, ПОДАНІ ЗАЯВИ

Кількість по полю №пп		Форма		
Напрям	Спеціалізація	Денна	Заочна	всього
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево	22		22
	Художнє скло	22		22
	Художнє ткацтво	8		8
	Художній метал	14		14
	Художній розпис тканин	16		16
	Художня кераміка	20		20
декоративно-прикладне мистецтво всього		102		102
дизайн	Графічний дизайн	169	1	170
	Дизайн інтер'єрів	121	1	122
	Дизайн костюма	47		47
	Художні вироби зі шкіри	14		14
дизайн всього		351	2	353
культурологія	Мистецтвознавство	119	7	126
	Музейна справа та експертиза художніх цінностей	67	1	68
культурологія всього		186	8	194
менеджмент соціокультурної діяльності	Менеджмент візуальної комунікації і фотомистецтва	57	1	58
	Менеджмент мистецтва	53	4	57
	Менеджмент міжнародного культурного туризму	58	1	59
менеджмент соціокультурної діяльності всього		168	6	174
образотворче мистецтво	монументальний живопис	55		55
	Монументально-декоративна скульптура	15		15
	Сакральне мистецтво	24		24
образотворче мистецтво всього		94		94
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	40		40
реставрація творів мистецтва всього		40		40
всього		941	16	957

**БАКАЛАВР, ЗАРАХОВАНО НА БЮДЖЕТ, денна форма**

Кількість по полю №пп		
Напрям	Спеціалізація	всього
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево Художнє скло Художнє ткацтво Художній метал Художній розпис тканин Художня кераміка	5 6 4 5 4 6
декоративно-прикладне мистецтво всього		30
дизайн	Графічний дизайн Дизайн інтер'єрів Дизайн костюма Художні вироби зі шкіри	13 9 5 3
дизайн всього		30
культурологія	Мистецтвознавство Музейна справа та експертиза художніх цінностей	3 2
культурологія всього		5
образотворче мистецтво	монументальний живопис Монументально-декоративна скульптура Сакральне мистецтво	7 6 7
образотворче мистецтво всього		20
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	7
реставрація творів мистецтва всього		7
всього		92

## БАКАЛАВР, ЗАРАХОВАНО КОНТРАКТ

Кількість по полю №пп		Форма		
Напрям	Спеціалізація	Денна	Заочна	всього
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево	3		3
	Художній метал	1		1
	Художній розпис тканин	3		3
	Художня кераміка	3		3
декоративно-прикладне мистецтво всього		10		10
дизайн	Графічний дизайн	25		25
	Дизайн інтер'єрів	12	1	13
	Дизайн костюма	3		3
	Художні вироби зі шкіри	3		3
дизайн всього		43	1	44
культурологія	Мистецтвознавство	3	5	8
	Музейна справа та експертиза художніх цінностей	3	1	4
культурологія всього		6	6	12
менеджмент соціокультурної діяльності	Менеджмент візуальної комунікації і фотомистецтво	1		1
	Менеджмент мистецтва	1		1
	Менеджмент міжнародного культурного туризму	1		1
менеджмент соціокультурної діяльності всього		3		3
образотворче мистецтво	монументальний живопис	8		8
	Сакральне мистецтво	6		6
образотворче мистецтво всього		14		14
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	5		5
реставрація творів мистецтва всього		5		5
всього		81	7	88

## БАКАЛАВР на базі МОЛ.СПЕЦІАЛІСТА, ПОДАНІ ЗАЯВИ

Кількість по полю №пп		Форма
Напрям	Спеціалізація	Денна
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево Художнє скло Художнє ткацтво Художній метал Художній розпис тканин Художня кераміка	6 1 6 4 7 5
<b>декоративно-прикладне мистецтво всього</b>		<b>29</b>
дизайн	Графічний дизайн Дизайн інтер'єрів Дизайн костюма Художні вироби зі шкіри	15 7 8 2
<b>дизайн всього</b>		<b>32</b>
образотворче мистецтво	монументальний живопис Монументально-декоративна скульптура Сакральне мистецтво	8 3 5
<b>образотворче мистецтво всього</b>		<b>16</b>
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	2
<b>реставрація творів мистецтва всього</b>		<b>2</b>
<b>всього</b>		<b>79</b>

## БАКАЛАВР на базі МОЛ.СПЕЦІАЛІСТА, ЗАРАХОВАНО КОНТРАКТ

Кількість по полю №пп		Форма
Напрям	Спеціалізація	Денна
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево	5
	Художнє скло	1
	Художнє ткацтво	4
	Художній метал	4
	Художній розпис тканин	6
	Художня кераміка	4
декоративно-прикладне мистецтво всього		24
дизайн	Графічний дизайн	13
	Дизайн інтер'єрів	4
	Дизайн костюма	7
	Художні вироби зі шкіри	2
дизайн всього		26
образотворче мистецтво	монументальний живопис	8
	Монументально-декоративна скульптура	3
	Сакральне мистецтво	5
образотворче мистецтво всього		16
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	2
реставрація творів мистецтва всього		2
всього		68

## СПЕЦІАЛІСТ, ПОДАНІ ЗАЯВИ, денна форма

Кількість по полю №пп		
Напрям	Спеціалізація	
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево Художнє скло Художнє ткацтво Художня кераміка	2 1 1 2
декоративно-прикладне мистецтво всього		6
дизайн	Графічний дизайн Дизайн інтер'єрів Дизайн костюма	5 1 1
дизайн всього		7
образотворче мистецтво	монументальний живопис Монументально-декоративна скульптура Сакральне мистецтво	1 2 2
образотворче мистецтво всього		5
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	3
реставрація творів мистецтва всього		3
всього		21

## СПЕЦІАЛІСТ, ЗАРАХОВАНО БЮДЖЕТ, денна форма

Кількість по полю №пп		Бюджет
Напрям	Спеціалізація	1
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево	2
	Художнє ткацтво	1
декоративно-прикладне мистецтво всього		3
дизайн	Графічний дизайн	1
	Дизайн інтер'єрів	1
дизайн всього		2
образотворче мистецтво	монументальний живопис	1
	Монументально-декоративна скульптура	1
	Сакральне мистецтво	1
образотворче мистецтво всього		3
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	1
реставрація творів мистецтва всього		1
всього		9

## СПЕЦІАЛІСТ, ЗАРАХОВАНО КОНТРАКТ, денна форма

Кількість по полю №пп	Спеціалізація	Контракт
Напрям	Спеціалізація	
дизайн	Графічний дизайн	4
	Дизайн костюма	1
дизайн всього		5
образотворче мистецтво	Сакральне мистецтво	1
образотворче мистецтво всього		1
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	1
реставрація творів мистецтва всього		1
всього		7

## МАГІСТР, ПОДАНІ ЗАЯВИ

Кількість по полю №пп		Форма		
Напрям	Спеціалізація	Денна	Заочна	всього
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево	7		7
	Художнє скло	11		11
	Художнє ткацтво	6		6
	Художній метал	14		14
	Художній розпис тканин	8		8
	Художня кераміка	11		11
декоративно-прикладне мистецтво всього		57		57
дизайн	Графічний дизайн	14	3	17
	Дизайн інтер'єрів	25	8	33
	Дизайн костюма	15	3	18
дизайн всього		54	14	68
культурологія	Менеджмент мистецтва		7	7
	Мистецтвознавство	13	9	22
культурологія всього		13	16	29
менеджмент соціокультурної діяльності	Менеджмент мистецтва	11		11
менеджмент соціокультурної діяльності всього		11		11
образотворче мистецтво	монументальний живопис	20		20
	Монументально-декоративна скульптура	10		10
	Сакральне мистецтво	13		13
образотворче мистецтво всього		43		43
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	12		12
реставрація творів мистецтва всього		12		12
всього		190	30	220

## МАГІСТР, ЗАРАХОВАНІ БЮДЖЕТ

Кількість по полю №пп		
Напрям	Спеціалізація	ВСЬОГО
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево Художнє скло Художнє ткацтво Художній метал Художній розпис тканин Художня кераміка	4 5 2 4 3 4
декоративно-прикладне мистецтво всього		22
дизайн	Графічний дизайн Дизайн інтер'єрів Дизайн костюма	8 7 5
дизайн всього		20
культурологія	Мистецтвознавство	2
культурологія всього		2
менеджмент соціокультурної діяльності	Менеджмент мистецтва	3
менеджмент соціокультурної діяльності всього		3
образотворче мистецтво	монументальний живопис Монументально-декоративна скульптура Сакральне мистецтво	5 4 5
образотворче мистецтво всього		14
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	2
реставрація творів мистецтва всього		2
всього		63

## МАГІСТР, ЗАРАХОВАНО КОНТРАКТ

Кількість по полю №пп		Форма		
Напрям	Спеціалізація	Денна	Заочна	всього
декоративно-прикладне мистецтво	Художнє дерево	2		2
	Художнє скло	3		3
	Художній метал	6		6
	Художній розпис тканин	2		2
	Художня кераміка	3		3
<b>декоративно-прикладне мистецтво всього</b>		<b>16</b>		<b>16</b>
дизайн	Графічний дизайн	2	3	5
	Дизайн інтер'єрів	9	5	14
	Дизайн костюма	6	1	7
<b>дизайн всього</b>		<b>17</b>	<b>9</b>	<b>26</b>
культурологія	Менеджмент мистецтва		5	5
	Мистецтвознавство	5	5	10
<b>культурологія всього</b>		<b>5</b>	<b>10</b>	<b>15</b>
менеджмент соціокультурної діяльності	Менеджмент мистецтва	5		5
<b>менеджмент соціокультурної діяльності всього</b>		<b>5</b>		<b>5</b>
образотворче мистецтво	монументальний живопис	8		8
	Монументально-декоративна скульптура	6		6
	Сакральне мистецтво	5		5
<b>образотворче мистецтво всього</b>		<b>19</b>		<b>19</b>
реставрація творів мистецтва	Реставрація творів мистецтва	8		8
<b>реставрація творів мистецтва всього</b>		<b>8</b>		<b>8</b>
<b>всього</b>		<b>70</b>	<b>19</b>	<b>89</b>

ЛНАМ просила 6 (шість) додаткових бюджетних (іменних) місць на відповідні прізвища для вступників, які мали причини клопотати про таке звернення (діти учасників АТО, переселенці, багатодітні, інваліди і т.ін)

Код	Назва напряму\спеціальності	База вступу	К-сть додаткових місць	ПІП вступника
6.020205	Образотворче мистецтво	ПЗСО	1	Сулаєва К.В.
6.020205	Образотворче мистецтво	Молодший спеціаліст	1	Сірік Г.С.
6.020208	Декоративно-прикладне мистецтво	Молодший спеціаліст	2	Святковська Д.В. Павлишина В.А.
6.020207	Дизайн*	ПЗСО	1	Шахін Д.Р.
8.02020501	Образотворче мистецтво	Бакалавр	1	Смикуліс В.В.

Окрім цього, нам виділили квоту на закордонного українця Єранян Гаяне Арутюнівна. Відповідні документи вже отримали:

6.020106	Менеджмент соціокультурної діяльності	ПЗСО	1	Єранян Г.А.
----------	---------------------------------------	------	---	-------------

## **ОСОБЛИВОСТІ ВСТУПНОЇ КАМПАНІЇ**

- **ЗАОЧНА ФОРМА** на факультеті дизайну
- **СПІВБЕСІДА** для вступників на бакалавра зі скороченим терміном навчання
- **ДВА ЕТАПИ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ** для вступників на бакалавра
- **КОНТРОЛЬ в ЄДЕБО**

Всі дії ПК вносяться до ЄДЕБО (терміни проведення , склади комісій, відомості оцінювання, проведення апеляцій, реєстрація заяв, допуски, надання рекомендацій, формування рейтингових списків, зарахування і т.ін.)

- **ПРОЗОРІСТЬ**

Більшість інформації в ЄДЕБО є доступною за допомогою спеціально створеного інтернет- порталу [www.vstup.info](http://www.vstup.info) (а саме: дані поданих заяв по прізвищах , результати ЗНО та творчих конкурсів, наявні пільги, оригінали документів, кількість місць держзамовлення, квоти, рейтинги, рекомендовані до зарахування та зараховані); окрім цього вся інформація розміщувалася на **сайті ЛНАМ** розділ **ВСТУПНА КАМПАНІЯ**

- **ВІДКРИТІСТЬ**

цієї вступної кампанії започатковано практику ведення цілодобового відео спостереження за приміщенням ПК, та актовим залом, в якому відбувались ключові етапи вступної кампанії (шифрування робіт, оцінювання, затвердження результатів, розшифрування)