

**ЗВІТ відділу міжнародних зв'язків
про заходи міжнародного співробітництва ЛНАМ
у 2017 році**

1. Підписано Угоди про міжнародну співпрацю:

- а) щодо стажування викладачів;
 - з Університетом соціальних наук у Лодзі;
- б) щодо реалізації мистецьких практик і творчих проектів і викладачів і студентів:
 - з Мерією міста Ракальмунто (Італія).

Продовжено дію Угод з:

- Міською Публічною Бібліотекою у Глівіцах (Польща);
- Університетом імені Арістотеля в Салоніках (Греція).

На основі підписаних **Угод про співпрацю за програмою «ERASMUS+»** подані заявки на отримання грантів за програмою К 1, що включають обміни студентами і викладачами, з:

- Академією мистецтв у Гданську (Польща);
- Університетом імені Яна Кохановського в Кельце (Польща);
- Академією мистецтв у Варшаві (Польща);
- Коледжем мистецтв Університету прикладних наук у м. Каунас (Литва);
- Академією мистецтв імені Яна Матейка у Кракові (Польща).

2. Обмін студентами:

а) за програмою двосторонніх обмінів відповідно до Угод про міжнародну співпрацю: **скеровано** на навчання терміном на один семестр 11 студентів:

у весняному семестрі 2016-2017 навчального року:

- Академія мистецтв імені Є.Гепперта у Вроцлаві (Польща) – 2 студенти (Кравець Анна, кафедра графічного дизайну; Деркач Сергій, кафедра художнього дерева);
- Академія мистецтв у Гданську (Польща) – 1 студентка (Зозуля Юлія, кафедра графічного дизайну);

в осінньому семестрі 2017-2018 навчального року:

- Академія мистецтв у Варшаві – 1 студентка (Чередниченко Вероніка, кафедра монументального живопису);
- Академія мистецтв імені Є.Гепперта у Вроцлаві (Польща) - 3 студента (Сергеєва Маргарита, кафедра художнього скла; Богатчук Богдан і Пидляк Володимир, кафедра монументального живопису);
- Академія мистецтв у Гданську (Польща) - 1 студентка (Савка Анна-Зоряна, кафедра монументального живопису);

- Академія мистецтв імені В. Стшемінського у Лодзі (Польща) – 2 студенти (Анциборенко Свєта, кафедра художнього текстилю; Турко Ярослав, кафедра графічного дизайну);
- Університет мистецтв м. Познань (Польща) – 1 студентка (Ваврик Тетяна, кафедра графічного дизайну);

прийнято на навчання за обміном терміном на один семестр на кафедру монументального живопису студентку Міріам Пенек (3 курс) з Академії мистецтв імені Є.Гепперта у Вроцлаві (Польща).

б) За стипендійною програмою «ERASMUS+» отримав змогу навчатися у весняному семестрі 2016-2017 н.р. 1 студент в Академії мистецтв у Варшаві (Підлісецький Юрій, кафедра графічного дизайну).

Загалом у 2017 році за програмою обміну у ВНЗ Польщі навчалося 12 студентів ЛНАМ.

У весняному семестрі 2017-2018 н.р. за програмою обміну у ВНЗ зарубіжжя розпочали навчання 8 студентів ЛНАМ, а також за програмою «Еразмус+» - 3 студенти. Всього – 11.

3. За програмою «ERASMUS+» прочитали лекції в:

- Академії мистецтв м. Гданськ (Польща) професор кафедри ІТМ Кравченко Я.О.;
- Університеті імені Яна Кохановського в Кельце доцент кафедри ІТМ Цимбала Л.І.;
- Коледжі мистецтв Університету прикладних наук у Каунасі (Литва) доцент Бєсага М.Я.: взяв участь у конференції «Coing international» і стажувався;
- Львівській національній академії мистецтв професор Університету імені Яна Кохановського у Кельце Мацей Ждановіч, стажувалась керівник відділу міжнародних зв'язків Університету імені Яна Кохановського в Кельце (Польща) Беата Банах.

4. За програмою Leopolis for Future стажувались на фірмах Республіки Польща з 28 червня до 31 жовтня 2017 р. 2 студенти: Задібчук Ольга (кафедра дизайну костюму), Гаврилюк Борис (кафедра монументального живопису) у Гданську (LPP S.A.), Петрикїна Ганна (кафедра графічного дизайну) у Варшаві (Aviva Sp. z o.o.).

5. Внутрішній академічний графічний конкур «Індекс імені Маріуша Казани»: на підставі Угоди з Генеральним Консульством Республіки Польща у Львові та Фонду імені Маріуша Казани у Польщі, а також за підтримки Міністерства закордонних справ Республіки Польща проведено **шостий** графічний студентський конкурсу «Індекс імені Маріуша Казани», який тривав з 20 травня до 13 листопада 2017 року. Окрім

презентації творів конкурсантів в Галереї ЛНАМ, організовано ще виставка «Вроцлавська школа графіки» в мистецькій галереї Гері Боумена, де й було урочисте вручення нагород лауреатам Конкурсу.

Лауреат попереднього конкурсу Наталя Кашак у квітні 2017 р. відбула місячне стажування в Академії мистецтв імені Я.Матейка у Кракові, де мала персональну виставку.

6. Проведення міжнародних заходів на базі ЛНАМ:

- Міжнародний студентський симпозіум «Інспірація простором-2» (24-30.04) за участю студентів і викладачів Академії мистецтв м. Лодзь (Польща) та студентів кафедри художнього скла ЛНАМ. За результатами симпозіуму в Ботанічному саду Львівського національного університету імені І. Франка відкрито виставку. Під час роботи симпозіуму студентам ЛНАМ та партнерських ВНЗ прочитано лекції та проведено практичні заняття у сфері дизайну та технології гутного скла М. Бокотеєм, А. Петровським, М. Саком.

- Проект «Даймо світу форму», присвячений пам'яті відомого польського митця Станіслава Виспянського, за участю Міської Публічної Бібліотеки у Глівіцах (Польща), Інституту мистецтв в Цешині (Польща), Шльонського університету в Катовіцах (Польща), який відбувався протягом року і включив:

- виставку плакатів, присвячених С.Виспянському (головний корпус);
- виставку конкурсу «Графіка, інспірована творчістю С.Виспянського» (галерея ЛНАМ);
- майстер-класи для студентів кафедри графічного дизайну;
- науковий семінар (актовий зал);
- Інформаційний семінар «Можливості програми ЄС Еразмус+ для ВНЗ та студентів, випускників, викладачів та адміністративного персоналу» в актовому залі ЛНАМ за участю Національного Еразмус+ офісу в Україні та навчальних закладів України (80 учасників).

7. Участь у зарубіжних пленерах, конкурсах, конференціях, виставках:

Викладачі:

- Вербовський Ю.Т., ст. викладач кафедри монументального живопису – виставка однієї ікони «Не ридай мене Мати» в Домі Рональда Мак Дональда, м. Краків (Польща);
- Смольський Ю.М., ст. викладач кафедри монументального живопису – участь у виставці творів митців Львівської акварельної школи в рамках міжнародного симпозіуму Lviv Watercolor Week Workshop (Львів, ЛНН бібліотеки України ім. В. Стефаника);
- Голубець О.М., зав. кафедри художньої кераміки – організував виставку живопису та графіки Романа Романишина у Жешуві (Польща), галерея «ТО ТИ», листопад;

- Боднарчук В.Д., доцент кафедри художньої кераміки – персональна виставка «Кераміка, акварелі і пастелі» у м. Лешно (Польща), вересень;
- Тканко З.О., професор кафедри дизайну костюму – участь у науковому симпозиумі «Етнотрадиція і мода», Люблін (Польща), травень;
- Тканко З.О., Коровицький О.О., Головня О.В., викладачі кафедри дизайну костюму – участь у 4 фестивалі моди в Любліні (Польща), вересень;
- Тканко З.О., професор кафедри дизайну костюму – презентація монографії «Мода в Україні ХХ століття», Люблін (Польща), вересень;
- Ярич С.Б., доцент кафедри дизайну костюму – участь в конференції в Університеті імені Марії Склодовської-Кюрі у Любліні, вересень;
- Дмитренко А.О., доцент кафедри дизайну костюму – участь у міжнародному малярському пленері у Вольштині (Польща);
- Сидоренко В.І., доцент кафедри дизайну костюму – персональна виставка виробів зі шкіри в Ольштині (Польща);
- Василик Р.Я., професор, Косів Р.Р., доцент, Маркович К.П., доцент кафедри сакрального мистецтва – участь у міжнародній конференції «Відродження іконографії у Польщі і Україні», Варшава, університет (Польща), березень;
- Маркович К.П., доцент кафедри сакрального – участь у ІХ міжнародному пленері іконописців «Новиця 2017», Нижній Бескид (Польща), вересень;
- Василик Р.Я., Маркович К.П., Яцків Л., Новак Т, викладачі кафедри сакрального мистецтва, студенти Квик Х., Казанівська О. – учасники виставки «Тіло обожествлене», Жешів (Польща), грудень;
- Шульга З.М., доцент кафедри художнього текстилю – участь у науковому симпозиумі «Від природи до абстракції» у Лодзі (Польща);
- Шульга З.М., доцент кафедри художнього текстилю – персональна виставка «Гуцульські імпресії» у Радомско (Польща), липень – серпень;
- Шульга З.М., доцент кафедри художнього текстилю – участь у міжнародній виставці «Небуденні мистецькі мости» у Каліші (Польща), вересень;
- Дубовик В.С., доцент кафедри художнього текстилю – участь у міжнародній після пленерній виставці у Ланцуті (Польща), листопад;
- Рибак О.З, професор кафедри ІТМ – участь у міжнародній конференції Історичного інституту університету у Вроцлаві (Польща);

Студенти:

- Квик Х. і Казанівська С.(4 курс кафедри сакрального мистецтва) – ІХ міжнародний пленер іконописців «Новиця 2017» «Тіло обожествлене», Нижній Бескид, Польща, 4-13.09;

- Зяттик-Мамчур М., Зінчук В., Горностаї Н., Владимірова С. (кафедра дизайну костюму) – ІУ Люблінсько-Львівський фестиваль моди і мистецтва «LL fashion art» у м. Люблін (Польща), 23.06.

8. Прийом іноземних фахівців:

- Марек Сак, професор Академії мистецтв імені В.Стшемінського у Лодзі (лекція для студентів і викладачів), 24.04;
- Мацей Ждановіч доцент Університету імені Яна Кохановського в Кельце (Польща), лекції для студентів і викладачів в рамках програми ЕРАЗМУС+ (07.05-11.05);
- Коханчик І., Романовська М., професор Академії мистецтв імені Яна Матейка у Кракові, Фрасковяк М., докторант Шльонського університету в Цешині, керівники проекту «Світу надаємо форму», присвяченого С.Виспянському, лекції для студентів і викладачів (18.09);
- Гості з КНР: Го Дочан, Гу Ян, Ліу Шенюй, яким на Вченій раді ЛНАМ присвоєно почесне звання «Почесний професор ЛНАМ» (29.09);
- Матті Велхоной, професор Сатакунта-Університету прикладних наук (Фінляндія), 2 лекції про сучасне мистецтво Фінляндії та умови навчання у партнерському ВНЗ Фінляндії (09.11-10.11);
- Джеймс Генрі Рубін, професор з Британії, лекції для студентів (30.10);
- Члени журі графічного конкурсу «Індекс імені Маріуша Казани»: голова Фонду Б.Казана, професори А.Цєсліньська (Варшава), К.Томальські (Краків), А. Кодзь і Д.Мілковська (Вроцлав).

9. Презентація стипендійних фондів та грантів:

- Інформаційний день для студентів ЛНАМ щодо Програм двосторонніх обмінів з партнерськими навчальними закладами на основі доповідей студентів, які навчалися за кордоном за програмою обміну (24-26.02; 27.12);
- виставка творчих робіт студентів ЛНАМ «Ремікс», які були учасниками програми студентської мобільності 2016-2017 н.р., в галереї ЛНАМ;
- інформування на інтернет ресурсі ЛНАМ про наявність можливих програм академічної мобільності та стипендійні, наукові ресурси:

10. Стажування:

- Кащак Н.М., викладач кафедри графічного дизайну - в Академії мистецтв у Варшаві (Польща) з 04.03 до 02.04;
- Лесів Т.В., викладач кафедри сакрального мистецтва - в Державному університеті Джорджії за програмою обмінів імені Фулбрайта з 04.09.2017 до 03.06.2018;

- Якуб'як М.В., завідувач кафедри соціально-гуманітарних наук - в Національному центрі книги (Франція) з 26.09. до 27.11.

11. Ведуться перемовини про програму академічної мобільності та участі в мистецьких проектах з:

- Інститутом мистецтв в Цешині;
- Шльонським університетом в Катовіцах;
- Академією соціальних наук у Варшаві;
- Університетом у Гданську (Польща).

Начальник відділу
міжнародних зв'язків

М.Я.Бесага