

Ректору ЛНАМ
професору Одрехівському В.В.

СЛУЖБОВА ЗАПИСКА

Ініціативна група скеровує Вам
на розгляд проект Концепції ревіталізації колишньої садиби графа Скарбека
у с. Черниця Миколаївського району Львівської області.

КОНЦЕПЦІЯ

РЕВІТАЛІЗАЦІЇ КОЛИШНЬОЇ САДИБИ ГРАФА СКАРБЕКА У с. ЧЕРНИЦЯ МИКОЛАЇВСЬКОГО РАЙОНУ

Концепція ревіталізації колишньої садиби графа Скарбека передбачає напрямки та способи повернення пам'ятки архітектури національного значення до культурного, мистецького простору та практичного пристосування і використання у форматі культурно-мистецького центру.

З цією метою необхідно:

- Відновити функціональні можливості комплексу садиби графа Скарбека: палацу, житлового будинку, парку, водонапірної вежі, та інших споруд.
- Створити юридичну особу «Культурний центр ЛНАМ «Україна». Засновником центру має бути Львівська національна академія мистецтв.
- Відновлення та використання об'єктів комплексу необхідно планувати за рахунок різних джерел фінансування: бюджетних, позабюджетних, спонсорських, господарських, залучення іноземних грантів та інвестицій як найбільш ефективного та швидкого способу реалізації проекту в інтересах ЛНАМ.
- Залучити кошти й засоби місцевих рад (районної та сільських) для інтересів проекту.
- Розробити проект ревіталізації комплексу пам'ятки, який має передбачати проект реставрації та пристосування комплексу пам'ятки архітектури, відновлення та функціонування парку та садово-паркових об'єктів (альтанок, теренкурів, озера та ін.).
- Після виготовлення необхідних проектів підготувати матеріали для участі в конкурсі на отримання грантів.

- З метою залучення іноземних інвестицій і грантів налагодити співпрацю з Краківською академією мистецтв.
- З метою реалізації Концепції та розроблення Програми ревіталізації колишнього комплексу садиби графа Скарбека наказом ректора ЛНАМ створити ініціативну робочу групу із залученням фахівців у сфері охорони культурної спадщини.

Висновок:

Найбільш доцільним способом освоєння колишнього комплексу садиби графа Скарбека в с. Черниця є розробка **плану створення проекту реставрації** споруд, розташованих на земельних ділянках, зокрема садиби Скарбека, та впорядкування відповідної території.

Для реалізації відповідного плану необхідно розробити проект на отримання іноземного гранту, який є типовим для відновлення пам'яток архітектури, ландшафту та археології.

Пропозиція ініціативної групи ЛНАМ:

Керуючись умовами гранту на реставрацію пам'яток архітектури від Посольства Сполучених Штатів Америки, що діяв до 31.12.2016 року, пропонується провести пошуки актуальних пропозицій аналогічного гранту та розробити на його основі відповідний проект від ЛНАМ.

У плані створення проекту освоєння комплексу пам'ятки «Садиба Скарбека» передбачити:

1. Головна мета плану відтворення пам'ятки – **привернення уваги найширшого кола людей до найцікавіших сторінок історії, культури, народних звичаїв і традицій у невимушених умовах екологічного мальовничого довкілля с. Черниця.**
2. Утворена юридична особа «Культурний центр ЛНАМ «Україна» або під іншою назвою, включаючи існуючу юридичну особу ЛНАМ, можуть бути замовниками і на виконання загального плану створення проекту освоєння комплексу пам'ятки «Садиба Скарбека», і окремого проекту на залучення інвестицій за іноземним грантом.

Для іноземного гранту потрібно передбачити:

- Розробку проекту реставрації архітектурних споруд пам'яток, що мають мистецьке та історичне значення, а також ландшафтної території комплексу «Садиба Скарбека» як складової культурної спадщини України.

- Виготовлення повної проектної кошторисної документації на весь обсяг реставраційних робіт, споруд на території пам'ятки «Садиба Скарбека» згідно з умовами гранту відповідної кваліфікації.
- Проект гранту подати на відповідний конкурс.

У плані створення проекту освоєння комплексу пам'ятки «Садиба Скарбека» передбачити:

Першочергові заходи з недопущення подальшої руйнації всіх архітектурних споруд «Садиби Скарбека», зокрема:

- поточний ремонт дахів;
- заklenня (закриття) вікон;
- розчищення території від самосівних кущів і дерев;
- відведення стічних вод;
- обгородження території.

Планом створення проекту освоєння комплексу пам'ятки «Садиба Скарбека» передбачити порядок експлуатації пам'ятки «Садиба Скарбека».

- Усю діяльність «Культурного центру ЛНАМ «Україна» необхідно пов'язати з автентичним використанням приміщення споруд і території пам'ятки «Садиба Скарбека» після їх реставрації.
- Зокрема, приміщення, автентичне призначення якого було для прийому гостей (вітальні), необхідно використовувати для музейних експонатів творів живопису та проведення культурних громадських заходів, таких як конкурси колядок, вертепів, народної музики, відтворених ремесел народних традицій, експонування воскових фігур народних та історичних героїв, а також дійств, пов'язаних з вертепами, маланками, ворожінням, колядками.
- Кімнати пам'ятки «Садиба Скарбека», автентичне призначення яких було житлове, використовувати під офісні та готельні приміщення.
- Споруди та приміщення автентично господарського призначення використовувати для інфраструктури із забезпечення життєдіяльності «Культурного центру ЛНАМ «Україна», а також для формування і збереження фондів центру, таких як народні ремесла, пам'ятки історії та мистецтва.

- Територія пам'ятки «Садиба Скарбека» разом з парком впорядковується шляхом максимального наближення його до первісного вигляду з облаштуванням алей, лавок, альтанок відповідної вікової автентичності. Передбачити відтворення комплексу озера з облаштуванням його алей, альтанок і лавок. На пагорбі біля озера відновити історичну альтанку.
- Комплекс господарських споруд, офісів, віталень з музейними експонатами, історичного, мистецького та культурно-етнічного характеру пов'язати між собою за ідейним змістом у єдине ціле, що має особливе значення і об'єднує широке коло людей у бажанні пізнати найцікавіші сторінки історії, мистецтва, народних звичаїв і ремесел нашого краю в умовах, схожих на відпочинкові.
- У комплексі господарських споруд необхідно передбачити можливість швидкої організації проведення на території комплексу «Садиба Скарбека» мистецьких пленерів різного спрямування, фестивалів, народних весіль, науково-історичних лекцій та інших культурних заходів.
- «Культурний центр ЛНАМ «Україна» має проводити всебічну активну рекламу своєї діяльності.
- Діяльність «Культурного центру ЛНАМ «Україна» має бути самоокупною.

Члени ініціативної групи:

Роман Василик
Іван Мельник
Ігор Гавришкевич