

**ПРОТОКОЛ № 7**  
**засідання Вченої ради**  
**Львівської національної академії мистецтв**  
**від 29 березня 2018 р.**

**Присутні:** 28 з 43 членів Вченої ради.

**Порядок денний**

1. Творчість в навчальному процесі Академії.

***Відповідальний: проректор з НР Р. Яців.***

2. Кафедра «Монументального живопису»: концепція, принципи і діяльність на сучасному етапі.

***Відповідальний: завідувач кафедри МЖ Л. Медвідь.***

3. Положення:

«Про конкурсний відбір студентів на навчання за обміном на підставі міжнародних двосторонніх Угод ЛНАМ про співпрацю».

«Про порядок реалізації права на академічну мобільність студентів ЛНАМ».

«Про конкурсний відбір учасників академічної мобільності з числа науково-педагогічних та інших працівників ЛНАМ в рамках програми «ERASMUS +» на підставі двосторонніх Угод».

«Про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів наукового ступеня доктора філософії, доктора наук, наукових, науково-педагогічних, педагогічних та інших працівників ЛНАМ».

***Відповідальний: начальник відділу міжнародних зв'язків ЛНАМ М. Бесага.***

4. Різне.

Хвилиною мовчання члени Вченої Ради ЛНАМ вшанували пам'ять Миколи Васильовича Перепаді, професора ЛНАМ, члена Національної спілки художників України.

Голова ВР, ректор **В. Одрехівський** з нагоди ювілею оголосив подяку та вручив значок ЛНАМ Проскурняк М.Б., викладачеві кафедри соціально-гуманітарних наук; грамоту ЛНАМ Кечеджі Т.В., старшому викладачеві кафедри дизайн костюму ЛНАМ.

Привітав з присвоєнням почесних звань:

Стельмащук Г.Г. – орден княгині Ольги III ступеня

Данилів І.З. – «Заслужений художник України»

Грицюк І.Й. – «Заслужений діяч мистецтв України»

**В. Одрехівський.** Зачитав порядок денний. Оскільки Л. Медвідь відсутній – дане питання знімається з порядку денного.

Присутні члени ВР погодили зміни до порядку денного.

## **I. СЛУХАЛИ:**

### **Творчість в навчальному процесі Академії.**

**Р. Яців.** Звернув увагу на специфіку Академії, особливості провадження освітнього процесу, мотиваційну складову для студентської молоді в ЛНАМ. Звернув увагу на ряд моментів: відповідальність молоді, яка задіяна у виставках, популяризацію подій виставкового характеру у засобах масової інформації. Студенти Академії виствляються у різних галереях Львова і не тільки. -

Озвучив інформацію щодо виставки «Дні ЛНАМ» у національному музеї ім. А. Шептицького у Львові: концепція даної виставки буде спрямована на розкриття кожного підрозділу.

**Б. Шеремета.** Щодо мистецького заходу «Львів очима молоді». Даний проект буде реалізований, але з відтермінуванням. Змінилася кількість учасників. Запропонував звернути увагу на мотиваційну складову для учасників (студентів Академії).

**Р. Патик.** Запропонувала дані проекти і заходи документально підтверджувати, заздалегідь зарезервувати час і відповідні матеріали.

**УХВАЛИЛИ:** інформацію прийняти до відома.

## **II. СЛУХАЛИ:**

**Положення** «Про конкурсний відбір студентів на навчання за обміном на підставі міжнародних двосторонніх Угод ЛНАМ про співпрацю»; «Про порядок реалізації права на академічну мобільність студентів ЛНАМ»; «Про конкурсний відбір учасників академічної мобільності з числа науково-педагогічних та інших працівників ЛНАМ в рамках програми «ERASMUS +» на підставі двосторонніх Угод»; «Про порядок реалізації права на академічну мобільність здобувачів наукового ступеня доктора філософії, доктора наук, наукових, науково-педагогічних, педагогічних та інших працівників ЛНАМ».

**М. Бесага.** Озвучив основні критерії міжнародної викладацької та студентської роботи. Оскільки Україна рухається в бік Євроінтеграції – академічні нормативно-правові документи потребують відповідних змін і уточнень.

Дані положення попередньо були розіслані для ознайомлення по підрозділах Академії та погоджені НМР ЛНАМ. Зазначив, що в ЛНАМ діє внутрішня (в межах держави) та зовнішня мобільність.

**І. Шумський.** Запропонував розширити повноваження відділу міжнародних відносин. Висловив підтримку даних Положень.

**В. Одрехівський.** Виніс на голосування затвердження змін до Положень.

**Голосування:** «за» – одноголосно

**УХВАЛИЛИ:** затвердити зміни до Положень.

**З. Тканко.** Про рекомендацію кандидатури завідувача кафедри академічного рисунку ЛНАМ Фіголя О.М. для представлення на присвоєння почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України».

**Голосування:** «за» – одноголосно.

**УХВАЛИЛИ:** Рекомендувати завідувача кафедри академічного рисунку ЛНАМ Фіголя О.М. на присвоєння почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України».

**З. Тканко.** Про рекомендацію кандидатури доцента кафедри академічного живопису ЛНАМ Проціва І.В. для представлення на присвоєння почесного звання «Народний художник України».

**Голосування:** «за» – одноголосно.

**УХВАЛИЛИ:** Рекомендувати доцента кафедри академічного живопису ЛНАМ Проціва І.В. на присвоєння почесного звання «Народний художник України».

**З. Тканко.** Про рекомендацію кандидатури професора кафедри монументально-декоративної скульптури ЛНАМ, заслуженого діяча мистецтв України Микитюка Івана Васильовича для нагородження відомчою заохочувальною відзнакою Міністерства освіти і науки України нагрудним знаком «Відмінник освіти».

**Голосування:** «за» – одноголосно.

**УХВАЛИЛИ:** Рекомендувати професора кафедри монументально-декоративної скульптури ЛНАМ, Заслуженого діяча мистецтв України Микитюка І.В. для нагородження відомчою заохочувальною відзнакою Міністерства освіти і науки України нагрудним знаком «Відмінник освіти».

**З. Тканко.** Про рекомендацію кандидатури викладача кафедри академічного живопису ЛНАМ, Заслуженого діяча мистецтв України Гавришкевича І.С. для представлення на присвоєння почесного звання «Народний художник України».

**Голосування:** «за» – одноголосно.

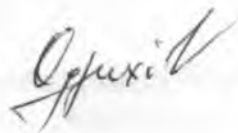
**УХВАЛИЛИ:** Рекомендувати викладача кафедри академічного живопису ЛНАМ, Заслуженого діяча мистецтв України Гавришкевича І.С. на присвоєння почесного звання «Народний художник України».

**Р. Яців.** Виніс на затвердження ВР ЛНАМ «Вісник ЛНАМ» № 35 та запропонував ввести новий розділ «Мистецтво міждисциплінарних практик». Даний матеріал опрацьований і схвалений членами редакційної колегії.

**Голосування:** «за» – одноголосно.

**УХВАЛИЛИ:** затвердити до друку Вісник ЛНАМ № 35 та ввести новий розділ «Мистецтво міждисциплінарних практик».

Голова Вченої ради



В.В. Одрехівський

Учений секретар



З.О. Тканко