

**ЗВІТ відділу міжнародних зв'язків
про заходи міжнародного співробітництва ЛНАМ
у 2016 році**

1. Підписано **Угоди** про міжнародну співпрацю з:
 - Академією мистецтв у Гданську (Польща) про співпрацю за програмою «ERASMUS +»;
 - Університетом імені Яна Кохановського в Кельце (Польща) про співпрацю за програмою «ERASMUS +»;
 - Академією мистецтв імені Є. Гепперта у Вроцлаві (Польща) про співпрацю за програмою «ERASMUS +»;
 - Коледжем мистецтв у м. Каунас (Литва) за програмою «ERASMUS +»;
 - Янчжоуським політехнічним коледжем Китаю.

2. Додатково у цьому році створено можливість **обміну** студентами на навчання **за платною формою** з Академією мистецтв імені В.Стшемінського у Лодзі (Польща). На основі підписаної Угоди про співпрацю скеровано в осінньому семестрі студентку 3 курсу кафедри монументального живопису Жарікову Дарію.

3. Обмін студентами за прямими Угодами про міжнародну співпрацю: **скеровано** на навчання терміном на один семестр 13 студентів:
 - Академія мистецтв імені Є.Гепперта у Вроцлаві (Польща) – 2 студентки у весняному семестрі 2015-2016 н.р. (Подрез Олена, кафедра художньої кераміки; Гарголь Ніка, кафедра художнього скла) і 2 студентки в осінньому семестрі 2016-2017 н.р. (Солонинко Олена, кафедра художньої кераміки; Петрикіна Ганна, кафедра художньої кераміки);
 - Академія мистецтв імені Яна Матейка у Кракові (Польща) –1 студент у весняному семестрі 2015-2016 н.р. (Дутка Дмитро, кафедра графічного дизайну) і 1 студентка в осінньому семестрі 2016-2017 н.р. (Ляшук Юлія, кафедра монументального живопису);
 - Університет мистецтв м. Познань (Польща) – 2 студентки (Потьомкіна Анна, **кафедра ІТМ (вперше)**; Яблонська Яна, кафедра дизайну інтер'єрів);
 - Академія мистецтв у Гданську (Польща) – 1 студент у весняному семестрі 2015-2016 н.р. (Федак Остап, кафедра дизайну інтер'єрів) і 1 студент в осінньому семестрі 2016-2017 н.р. (Мисакович Іван, кафедра МДС);
 - Академія мистецтв імені В. Стшемінського у Лодзі (Польща) – 3 студентки (Ференц Марта, кафедра художнього текстилю;

Руденко Дарія, кафедра художнього текстилю; Вірстюк Анна, кафедра графічного дизайну).

прийнято на навчання за обміном терміном на один семестр на кафедру графічного дизайну студентку Марію Луць (4 курс) з Вроцлавської академії мистецтв (Польща).

4. За стипендією програмою «ERASMUS+» отримали змогу навчатися у весняному семестрі 2015-2016 н.р. 2 студентки: в Академії мистецтв у Варшаві Винницька Христина (кафедра графічного дизайну) і в Академії мистецтв у Гданську Давидюк Анастасія (кафедра графічного дизайну).

Загалом у 2016 році за програмою обміну у ВНЗ Польщі навчалось 16 студентів ЛНАМ.

5. Розроблено і затверджено Положення про академічну мобільність викладачів.

6. За програмою «ERASMUS+» у весняному семестрі 2015-2016 н.р. в Академії мистецтв м. Гданськ (Польща) прочитав лекції проректор Яців Р.М.

На 2017 рік у весняному семестрі конкурсною комісією ЛНАМ рекомендовано за програмою «ERASMUS+» професора Кравченка Я.О. в Академію мистецтв м. Гданська і доцента Цимбалу Л.І. в Університет імені Я.Кохановського у м. Кельце.

7. За програмою Leopolis for Future стажувались на фірмах Республіки Польща з 12 червня до 12 вересня 2016 р. 4 студенти: Малетич Василь (кафедра дизайну інтер'єрів) і Ангеловська Анастасія (кафедра графічного дизайну) у м. Гданську; Руденко Дарія (кафедра художнього текстилю) і Пасечка Каріна (кафедра графічного дизайну) у м. Варшаві.

8. Внутрішній академічний графічний конкур «Індекс імені Маріуша Казани»: на підставі Угоди з Генеральним Консульством Республіки Польща у Львові та Фонду імені Маріуша Казани у Польщі, а також за підтримки Міністерства закордонних справ Республіки Польща проведено **п'ятий ювілейний графічний студентський конкурсу «Індекс імені Маріуша Казани»**, який тривав з 20 травня до 10 листопада 2016 року. Окрім презентації творів конкурсантів в Галереї ЛНАМ, організовано ще дві виставки: «ВІЛЯНУВ ГЕНІУС ЛОЦІ, два побачення» студентів із Варшави - в Палаці Потоцьких і «Стратегія Палімпсесту» Блажея Остоя Льніського, декана факультету графіки Академії мистецтв м. Варшави в мистецькій галереї Гері Боумена, де й було урочисте вручення нагород лауреатам Конкурсу.

Вперше до участі в конкурсі було запрошено студентів Харківської академії дизайну і мистецтв та Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури. Лауреат попереднього конкурсу А. Лебедев 01.04 відбув місячне стажування в Академії мистецтв у м. Краків, де мав персональну виставку.

9. Проведення міжнародних заходів на базі ЛНАМ:

- Міжнародний студентський симпозіум «Інспірація простором» (18-24.04) за участю студентів і викладачів Академії мистецтв м. Лодзь і Університету мистецтв м. Познань (Польща) та студентів кафедри художнього скла ЛНАМ. За результатами симпозіуму в Ботанічному саду Львівського національного університету імені І. Франка відкрито виставку. Під час роботи симпозіуму студентам ЛНАМ та партнерських ВНЗ прочитано лекції та проведено практичні заняття у сфері дизайну та технології гутного скла М. Бокотеєм, А. Петровським, М. Саком.
- міжнародний етномистецький проект «Екологічний ракурс», Львів, 14 серпня – 30 вересня;
- міжнародна науково-теоретична конференція «ЛНАМ та етапи формування професійної мистецької освіти в Україні: національна специфіка, європейська парадигма розвитку», 16.11-17.11.

10. Участь у зарубіжних пленерах, конкурсах, конференціях, виставках:

Викладачі:

- виставка творів проректора Шафран Р. в Академії мистецтв м. Лодзь (28.04);
- персональна виставка Шульги З. «Подих гір» в рамках 15 міжнародного трієнале художнього текстилю в Лодзі (05-06);
- міжнародний пленер Oberwill in Zimmer Bonn: Царик М. (24.07-02.08);
- міжнародна науково-практична конференція «Традиції та сучасність», Паланга (Литва), жовтень; учасник: Шульга З.;
- міжнародна виставка творів викладачів ЛНАМ у Римі (Італія), (6-13.12);
- науково-реставраційний практичний семінар в рамках польсько-українського проекту «Рятуємо спільну спадщину». Обрання та затвердження методики реставрації об'єктів – пам'яток кам'яної скульптури в музеї-заповіднику «Личаківський цвинтар у Львові»: Островський В.;
- Науково-методична рада Міністерства культури і національної спадщини в рамках польсько-українського проекту «Спільна спадщина», 2016-2017: експерт Островський Ю.

Студенти:

- українсько-польський пленер в м. Наленчув (Польща), Трофимюк А. (29.02-06.03);

- виставка «Вчитель і учень» в Академії мистецтв м. Лодзь: учасники Шульга З., студенти Сіра О., Наумчук М., Шпакович О. (квітень);
- студентський мистецький пленер «Giardino» у м. Торуні (Польща): Зимомря В., Олексяк І., Лісняк Є. (16-21.05);
- 4-й студентський симпозиум проектування «Архітектура і вода» в Бидгощі: Малетич В. (16-19.05);
- проект «Performans Art Meeting» в рамках фестивалю «Вроцлав – європейська столиця культури 2016»: аспірант Гелитович А. (25-29.05);
- міжнародний живописно-скульптурний пленер у Сорквіти (Польща): Костко Я. і Романюк О. (16-22.05);
- виставка «Мистецтво молодих» в рамках II міжнародного трієнале з художнього текстилю в Лодзі (09-10.05);
- III Люблінсько-Львівський фестиваль моди і мистецтва «LL Fashion art» edycja wiosenno-letnia, м. Люблін: колекція Гайдар Х., Зінченко І., Шведюк М. (09-10.06);
- міжнародний проект «Symbole Tożsamosci-Tradycja i Nowoczesnosc», Львів-Лодзь: Коровицький О., Тканко З., Ярич С., Миронович О., група студентів – учасники виставок (травень, листопад);
- міжнародний студентський проект у м. Новиця (Польща): група викладачів кафедри сакрального мистецтва, а також студенти ЛНАМ (05-19.09);
- міжнародне трієнале графіки в Академії мистецтв імені Яна Матейка в Кракові: група студентів кафедри графічного дизайну (30.06-15.07);
- міжнародна конференція на базі кафедри графіки Академії мистецтв імені Яна Матейка в Кракові: Павлова С., Куспись М., Кірпа Р. (27.09-01.10);
- організація міжнародної виставки у Жешуві (Польща): студенти кафедри менеджменту мистецтва: Антонюк Р., Герой З., Матішинець Д. (грудень).

11. Прийом іноземних фахівців:

- доктор Агнешка Моравінська, директор Національного музею у Варшаві, член журі Венеціанського бієнале: лекція «Власне тіло як матерія мистецтва польських художниць XX і XXI століття» (20.09);
- професор кафедри філософії Пряшівського університету Грешлик Владислав: лекція та презентація україномовного видання про художника-іконописця Юрія Новосільського «Кажан у храмі» (09.09-16.09);
- професор Адам Мияк, ректор Академії мистецтв у Варшаві (Польща): лекція «Сучасна польська скульптура» (08.11);
- викладачі та студенти кафедри реставрації Варшавської академії мистецтв у кількості 10 осіб відвідали кафедру РТМ (13.04);
- викладачі і студенти кафедри україністики Варшавського університету відвідали кафедру сакрального мистецтва у рамках

проекту «Ікона як елемент української тотожності. Культурологічний контекст» (16-18.04);

- професор Академії мистецтв м. Лодзь Марк Сак (19.04);
- керівник відділу міжнародних зв'язків та програми «Erasmus+» Академії мистецтв м. Вроцлав: Беата Людвічек і Анна Трусколас (01-05.09);
- делегація у кількості 16 осіб з КНР (15.09);
- аташе з питань культури Австрії Андреас Веннінгер щодо співпраці в програмі «Artistin Residence» (10.10). Оголошення про участь ЛНАМ у програмі буде висвітлено на сайті;
- президент програми «Leopolis for Future» Джегош Валюшевський (26.10);
- в рамках святкування ювілею ЛНАМ прийнято декана факультету дизайну з Академії мистецтв у м. Гданськ, професора Тадеуша Пьотркевіча.

12. Презентація стипендійних фондів та грантів.

Окрім інформування на інтернет-ресурсі про стипендійні програми Німеччини, Австрії, , Словаччини, США і КНР, відбулися безпосередньо семінари із представниками фондів:

- Франції;
- фундації Фулбрайта;
- для студентів ЛНАМ щодо Програм двосторонніх обмінів з партнерськими навчальними закладами на основі доповідей студентів, які навчалися за кордоном за програмою обміну (24-26.02).

13. Стажування:

- стажування докторантки Кароліни Козел з Університету імені Яна Кохановського м. Кельце на підставі Угоди між МОН України і Польщі (27.03.2016 -27.03.2017);
- Зяттик Б. (кафедра сакрального мистецтва) – Варшавський університет (01.10-31.10);
- Косів В. (кафедра графічного дизайну) реалізовував науковий проект за темою дисертації в Колумбійському Університеті в Нью-Йорку, фінансований програмою Фулбрайта Держдепартаменту США.

14. Інше:

З метою розвитку міжнародної співпраці:

- проведено зустріч з головою ОДА О. Синюткою (04.05);
- участь начальника ВМЗ ЛНАМ Бесаги М. у міжнародному з'їзді учасників програми «ERASMUS+» у Національному університеті імені І. Франка (21.10).

- додатково відбулась зустріч керівників міжнародних зв'язків у Генеральному Консульстві Республіки Польща у Львові щодо поглиблення співпраці.

15. Ведуться перемовини про програму академічної мобільності з НАОМА і Харківською академією дизайну і мистецтв. Заплановано долучити до програми обмінів на підставі Угод співпраці Академію Базалель м. Єрусалим (Ізраїль) та Коледж мистецтв м. Валенсія (Іспанія).

Начальник відділу
міжнародних зв'язків

М.Я.Бесага